

«لسنا نغني بالخائن من يبيع بلاده بالنقد، ويسلمها للعدو  
بشمن بخس او غير بخس - وكل ثمن تباع به البلاد فهو ثمن  
بخس - بل خائن الوطن من يكون سبياً في خطوة بخطوها  
العدو في ارض الوطن، بل من يدع قدماً لعدو تستقر على  
تراب الوطن وهو قادر على زلزلتها. ذلك هو الخائن في اي  
لباس ظهر، وعلى اي وجه انقلب. القادر على فكر يديه  
وتدبير ياتيه لتعطيل حركات الاعداء ثم يقصر فيه فهو الخائن  
... لا عار على امة قليلة العدد ضعيفة القوة اذا تغلبت  
عليها امة اشد منها قوة واكثر سواداً وقهرتها بقوة السلاح،  
وانما العار الذي لا يمحوه كر الدهر هو ان تسعى الامة او  
احد رجالها او طائفة منهم لتسكين ايدي العدو من نواصيهم،  
اما غفلة عن شئونهم، او رغبة في نفع وقتي، فيكونون  
باحثين عن حتفهم بظلفهم». جمال الدين الافغاني»

## الخائن...

في هذا العدد

- \* العربية العليا... المتحدة
- \* سياسة اليساريين هي الصحيحة
- \* الادب الحي
- \* اسبانيا فرانكو
- \* اتقوا الله في انفسكم
- \* كتاب مفتوح
- \* صور من نضالنا الثوري
- \* فتيات بولشفا
- \* عدل... واي عدل؟
- \* صور من الحياة. اخترت لك



مارأيت بلداً من البلاد العربية اقل حظاً وامسواً بختاً، عند جامعة الدول العربية، من فلسطين وما رأيت دولة احسن حظاً واعظم بختاً عندها من بريطانيا العظمى وما وجدت ساحراً وقارياً كفء وكاتب حجب (الحجة والقبول) ابرع من الجنرال كلايتن). فان هذا الشخص قد برع في دراسة (ابي معشر الفلسكي) واتقن اثر (ابجد هوز حطي...) وعرف سر الارقام في السحر والالانة القلوب، وتعمية الالفاظ، و (خربشة) الخطوط، الى درجة لا يمكن ان يدركها الا الخبراء في بنك باركليز، او (شمهورش) الذي يضع (اللي فيه النصيب) تحت السجادة..

وما وجدت رجلاً يبرح به العشق وتخلب لبه الصباية وتفعل فيه الحجب و (الطلاسم) فعلها اكثر من عزام باشا امين سر الجامعة والموله المدنف، بحب (بريطانيا الاخيلية) والمجنون المستهام بهوى (ليلي الانجلو - عامرية).

يروى الفقير اليه تعالى (القديس كلايتن) ان عزام باشا عندما حج تعلق باستار السكبة وانشد متمثلاً:

ذكرتك والحجيج له عجيج  
بمكة والقلوب لها وجيب  
فقلت اتوب يا رباه بما  
جنيت فقد تكاثرت الذنوب  
واما عن هوى ليلي وحي  
(زيارتها) فاني لا اتوب  
ولما كانت الزيارة لا معني لها

بغير (المناعة والمحادثة)، ولما كانت (المفاوضة) هي الاسم السياسي للمناعة، فقد اقترح على مجلس الجامعة ان تسكون المفاوضة قبل المقاضاة وان يكون العتاب قبل القطيعة وان يقول للمتجنبة المدللة «ان كان حبيبك عسل لا تلحسه كله».

ولكن كيف يتم ذلك والواشون كثيرون، ورقباء السوء بالمرصاد ومجلس الامن مفتوح الابواب وهيئة الأمم المتحدة قد ارهفت آذانها بالسمع بالحق وبالباطل، وكيف ذلك واهل فلسطين الاشقياء يغمزون باعينهم تارة ويخرجون الستهم تارة اخرى، وقد قال لنفسه: كم حاولنا ان نسكت هؤلاء الاشقياء فلم يسكتوا، قلنا لهم: ان فلسطين مستقلة (نظرياً) وهنالك بعض العوائق العملية، قلنا ذلك في بروتوكول الاسكندرية فلم يصدقوا، ولقد سقطت كل الوزارات التي وضعت هذا البروتوكول، علمهم ان يتأدبوا (او يذوقوا) فلم يفهموا. وارسلنا اليهم مردم بك فاتعبوه في تكوين لجنة عليا تقوم مقام الوزارة فلم يقنعوا، واشرنا بتعديل اللجنة الاخرى مرة اخرى فلم يسكتوا، وشقوا عصا الطاعة فالفوا جهة عربية عليا ووقع الخلاف الذي كنا نخافه، واوغلوا في شقاوتهم فقررت اللجنة العليا (الغاء انتداب الحبيبة، وجلاء جيوش منية النفس II). وقررت الجهة العليا (عرض القضية على مجلس الامن؟).

وهل يعمل هذه الاعمال عاقل؟ وهل يقصد من ذلك غير الوقعة بيني وبين من احب. لقد طفح السكيل ولا بد من ودعوة اللجنة العليا والجهة العليا. ولا بد من وضع حد لامثال هذه الاعمال الصيانية، اتجلبو جيوش بريطانيا والى اين؟ ايلغي انتدابها ولماذا؟ انقاضيها امام مجلس الامن؟ ذلك ما لا يكون، سنفاوضها قبل بداية ابلول وبعد نهايته، واذا اجلت المفاوضة فلا مانع، واذا كانت تدخل المهاجرين فذلك دلالها، واذا كانت تبني المعسكرات، فذلك دليل الوصال، واما ما قررته في فلسطين اللجنة العليا والجهة العليا، فيمكن ابطال القرارات بحل الهيئات التي قررتها، واذا زال الاصل زال الفرع. ويمكن تأليف (جهة متحدة عليا) توافق على المفاوضة وتعمل لها. واذا اذنت وقررت قرارات اخرى صيانية تتعلق بالجلاء، او الغاء الانتداب، او اي شيء من هذا النوع، فان الذي جمع الاعضاء الاربعين في اربعة يمكنه ان يجمع الاربعة في واحد متمثلاً بالبيت الشهير ومستعينا بالله.

ليس على الله بمستنكر

ان يجمع العالم في واحد.  
اما من هو هذا الواحد فسرّه عند صاحب الخاطرة، واما ما هو الاسم المنتظر لهذه الهيئة الوحدانية المنتظرة فسرّه في «الخاطرة العربية العليا... المتحدة».



## سياسة اليساريين هي الصحيحة

مقاومة للاستعمار وانشطهم في كشف مؤامراته واحباطها واشدهم اخلاصاً لاطنانهم وشعوبهم ولاتهم اعند واوعى من يقاوم امثال هذه المناورات لذلك نرى رجعية العراق قد زجت قادة حزب التحرر الوطني العراقي في السجون واعتقات رئيس عصبة مكافحة الصهيونية وعطلت جريدة (العصبة) لمدة سنة كاملة وهي من اكثر جرائد العراق انتشاراً واشدها عنادا في محاصرة الاستعمار واعتقلت رئيس نقابة السكك الحديدية تلك النقابة التي عطلها (الجنرال سميث) البريطاني . وهؤلاء المعتقلون جميعهم من اليساريين .

وتلاحق السلطة الرجعية في مصر المناضلين من قيادة العمال ونفتش منازل الشباب الديمقراطي وتصادر مؤلفاته وكتاباتاته وتلقي اجتماعا تدعوا اليه الجماعات الديمقراطية في مصر لثلا يطلع الشعب المصري على رأي (اليساريين) في القضية الفلسطينية ولثلا يظهر هؤلاء اليساريون الى الشعب تناقض مصالحه مع مصالح الاستعمار او بالاحرى تناقض السياسة الرجعية مع مصالح الشعب وانسجامها مع مصالح الاستعمار

وتتناقل الصحف وتروج الالسنه الرجعية نية الحكومة السورية حل الاحزاب وهي الطريقة التي لجأ اليها الفاشيون في ايطاليا والمانيا ولا تزال قائمة في اسبانيا ويقصد من ذلك كم افواه الشعب ومن ضمنه اليساريون كما ان هنالك تشجيعاً وتنشيطاً لحزب (الجنرال سبيرز) الحزب

وما يعتزم القيام به امر لا تجهله الجامعة ولا يمكن ان يكون من وراء ظهرها وليس من شك ايضا في ان البوادر التي تظهرها الحوادث والتي بينها الواقع تدل على ان (الخطر الخارجي) شيء لا يدخل ضمنه الاستعمار البريطاني ولا الاميركي ، وان الخط السياسي لهذه (الكتلة) لن يكون سوى الخط السياسي نفسه للاستعمار البريطاني والاميركي وان القضايا القائمة بيننا وبين هذين الاستعمارين لن تخرج الى النطاق الدولي وانما سيعمل ، من يعمل لحساب هذين الاستعمارين على حصرها بيننا وبينه وجعلها قضايا (داخلية) لا ضرورة لعرضها على منظمة الامم الدولية ولا اهمية لها من ناحية السلم العالمي او العلائق العامة وبذلك تصبح هذه الكتلة الاقليمية تظم اقطارا متجاوزة مضافاً اليها سيامة اقطار بينها وبين الكتلة بحور وبحور . ويصبح هذا الخلق العجيب الذي يقيم جسمه في الشرق وروحه في الغرب بدعة جديدة في المخلوقات السياسية ومستخاً من مسوخ الاستعمار على شكل جديد

لقد قاومت شعوب اوروبا تأليف (الكتلة الغربية) بقيادة اليساريين ومحت هذه الالعبه الرسماية في الغرب ولم يعد في الامكان قيامها الا بالقوة الغاشمة السافرة وهو ما لا يقدم عليه الاستعمار الآن .

فهل ستقوم مثل هذه الكتلة في شرقنا ؟ لقد شرعت الرجعية في بلادنا تحارب اليساريين وتكبت نشاطهم وتضطهدهم لعلها انهم اصدق العناصر

بعد ان فشل الاستعمار في اقامة (الكتلة الغربية) في اوروبا ، لمقاومة الشعب وفي مقدمته اليساريون ، قام بمحاولة تأليف (كتلة اقليمية) في الشرق الادنى ، وهو يعمل جادا في ذلك ، وينذل كل مافي وسعه لتحقيق بناء هذه (الكتلة) ، ويعتمد على صنائعه والمخلصين له ، من رجال البلاد العربية ومن الاتراك ، ومن الفرس الذين ربطوا مصيرهم بمصيره ، وحياتهم بحياته . فقد روت الاخبار ان رئيس الحكومة اللبنانية سيزور تركيا لبحث معها في وضع معاهدة يشترك فيها القطران في الدفاع والهجوم ضداي اعتداء خارجي ، وان الجنرال نوري السعيد كان قد مهد لذلك في زيارته الكثيرة لتركيا ، وروت الاخبار ان دول الجامعة قد تتخذ مثل هذه الخطوة وان في النية تأليف (كتلة اقليمية) تبحث قضاياها الخاصة بين اعضائها بعضهم البعض .

ولقد كان من ابرز الاشياء التي ظهرت في اجتماع الملوك والرؤساء في انشاص من الناحية الدولية الصداقة المتينة بينهم وبين انجلترا واميركا الدولتين اللتين عملتا على بناء (الكتلة الغربية) في اوروبا . وكان من اثر هذا التوجيه ان اقرت الجامعة (مفاوضة) انجلترا بشأن فلسطين وحصر هذه المفاوضة في تواصي اللجنة لا (مقاضاة) انجلترا امام مجلس الامن ، ولا بحث قضية وضع فلسطين الراهن والمطالبة باستقلالها وليس من شك في ان ما يقال عن زيارة الرئيس اللبناني لتركيا



القومي السوري .

وهكذا فاننا نرى تناسقاً بين ما يجري في ارتباط القيادة الرجعية ببريطانيا واميركا في الخارج وبمحاربة اليساريين في الداخل مما يمكن ان نجتمعها في (الانخراط في المعسكر الرأسمالي) والانجرار وراء سياسته والاعضاء عن كل اعماله في بلادنا . وهناك لا بد للمرء من التسليم بان قضايا الشعوب في بلادنا لا تتلاءم مع هذه الاوضاع السياسية وانها في الحقيقة تتلخص في مقاومة الاستعمار وليس هنالك في الحقيقة ايضاً قضايا الا التي بيننا وبين انجلترا واميركا التي تقرر القيادة الرجعية السير في قافلتها والا التي بيننا وبين تركيا بشأن الاسكندرونة وهي التي تحاول القيادة عقد التحالف معها ! والتي اهدت اليها الرأسمالية الاستعمارية (سنجق الاسكندرونة) في ظرف معين من ظروفها وكان الشعب وعلى رأسه اليساريون من اشد المقاومين لهذا النهب الدولي العلي .

وهكذا فاننا نرى ايضاً ان اليساريين دائماً المناضلون للاستعمار وهم المدافعون عن حقوق الشعب لانهم ابناءؤه ومن صميمه ولان اليسارية والاستعمار عدوان لدودان ويختلف الامر في فلسطين في الشكل لا في الجوهر ، فان فلسطين تحكم حكماً استعماريًا مباشرًا وليس فيها سلطة وطنية ولذلك نرى ان هذا (التوجيه) يأتي من الجامعة مباشرة وان ما يتسامل فيه الشعب عن موقف القيادة من قضيته يلقى فيه على عاتق الجامعة وانها هي التي ارادت هذا وقررتة واننا لا يجوز لنا الخروج عن قراراتها وكذلك نرى الجامعة نفسها تغير وتبدل وتبدى . وتعيد في تأليف القيادة الفلسطينية فرة يؤلفها مردم بك وطورا يشير رجال الجامعة بتعديلها وتارة تقرر الحل واعادة التأليف على الشكل الذي

رأيناه اخيراً ودون الرجوع الى الشعب او العمل على الانتخاب .

ولقد عاد الاستاذ جمال الحسيني بعد اجتماع انشاص وصدور (التوجيه) فاعلان في اجتماع حزبي انه لا يقبل ان ينضم المندوبان اليساريان الى اللجنة العليا لانهما يتبعان سياسة التعاون مع (بن غوريون) . وليس ادعى الى الغرابة من هذه الدعوى لان بن غوريون المذكور احد اركان الصهيونية التي هي وجه من وجوه الاستعمار الذي لا يحاربه اليساريون في فلسطين فحسب بل في كل انحاء العالم . وليس بن غوريون غير رجل مؤمن بالاستعمار وخدمته والتعاون معه ، وهو الذي يقول (ان من يخون بريطانيا العظمى يخون الصهيونية) وهو (صديق) حميم لبريطانيا فمن الذي الذي تقود خطته الى التعاون مع بن غوريون ؟ اذلك الذي يقاوم الاستعمار ومن ضمنه الصهيونية ام ذلك الذي يصادق (الحليفة) ويقبل بالتفاوض معها ؟ من الذي تقود سياسته (عملياً) الى التقابل مع سياسة بن غوريون اذلك الذي يدعو الى مقاضاة الاستعمار امام مجلس الامن ؟ ام ذلك الذي لا يزال يبادل الثقة ويأمل فيه الخير ؟

ان (من يخون بريطانيا يخون

---

يصدر العدد القادم

من « الفهر »

يوم الجمعة

في ٥ تموز سنة ١٩٤٦

---

الصهيونية) ومن يصادق بريطانيا يصادق الصهيونية ايضاً ومن يثق ببريطانيا يسهل بناء الوطن القومي ، نسيج بريطانيا وبنائها فمن الذي يلتقي مع بن غوريون في سياسة واحدة ، ان كان يوجد احد فهو بالتأكيد غير اليساريين اعداء الاستعمار واعداً الصهيونية وتد الاستعمار .

اننا نعلم يقيناً ان الاستاذ جمال الحسيني اول من يرغب في التخلص من الاستعمار ومن الصهيونية ونعلم يقيناً انه ناضل ويناضل امن اجل ذلك ولكننا نعلم يقيناً ايضاً ان سياسة (الكتلة الاقليمية) وسياسة (المفاوضة) التي قررتة الجامعة تنفع بريطانيا ولا تنفعنا ولعلنا ايضاً نعلم بان اليساريين اعداء للاستعمار والصهيونية وانهم محبون لاطنانهم ومناضلون لما يناضل له فهل كان رمية لهم بهذه التهمة اثر من آثار توجيه انشاص وهل يرمي هو نفسه الى السير بسياستنا في قافله انجلترا واميركا وهل هو من المؤيدين للانضمام الى (المعسكر الرأسمالي) ؟ وهل يؤمن ان ذلك في مصلحتنا ؟ أليست مهمة اليساريين بالاتحاد مع بن غوريون الصهيوني شيئاً لا يمكن ان يكون صحيحاً ؟ واقرب الى الافتراء منه الى اي شيء آخر ؟

ان سياسة الصهيونية قطعة من السياسة الرأسمالية الاستعمارية وجزء لا يتجزأ منه وكتيبة في المعسكر الرأسمالي . وان اليساريين في جميع الاقطار العربية اعداء للاستعمار والصهيونية ولا يمكن ان يكونوا في معسكرهما ، فمن اشد مناصحة لشعوبهم واوطانهم الذين يسرون في المعسكر الذي تكون الصهيونية احدي كتابته ام الذين يسرون في المعسكر المعادي له ؟

ان مصلحة وطننا في اليسارية ويجب ان نكون كلنا يساريين .



## وحدة الخاص والعام

بقلم أبي هشام

اني كل يوم غربة ونزوح  
اما للنوى من ونية فتريح  
لقد طلع البين المشت ركائي  
فهل ارين البين وهو طليح  
وقد شاقني بالري نوح حمامة  
اراقها في الدوح وهي تنوح  
تنوح وفرخاها بحيث تراهما

ومن دون افراخي مهامه فيح  
هذه زفرة حري يقولها شاعر في  
صدر الاسلام وهو محارب في جيش  
متتابع المعارك، متصل الخط والنوى، ما  
يقيم في بلد الا ورحل عنه، وما يخرج  
من معركة الا وخاض غيرها، وما يغادر  
بلداً بعيداً عن وطنه، الا الى ابعده منه،  
وها هو في مدينة الري، يسمع حمامة  
تنوح على دوحة مع انها غير بعيدة من  
عشها، ومع ان فرخها من القرب، بحيث  
تراهما، ومع ذلك فهي تنوح. فكيف  
به وبينه وبين (افراخه) قفار واسعة  
وصحارى مترامية الاطراف. وهي تنوح،  
مع ان البين لم يشتها ولا اضعف ركائنها  
حتى انهكها ولا كانت كل يوم في غربة ولا  
نزحت كل يوم عن مكان. وها هو يتسأل  
اليس لهذا النوى المتواصل من آخر او من  
تمهل في تلاحقه فيرتاح ولو قليلا البائتون  
عن اوطانهم التاركون لعيالهم. وها هو  
يشكو من اثر النوى على ركائبه فيتمنى ان  
يرى النوى نفسه حفيفاً منها...

هذه قطعة شعرية خاصة تمثل حالة  
شاعر جندي خاص في مرحلة تاريخية

خاصة. فهل لها صفة عامة بالنسبة الى  
حياته عموماً على الرغم من انها تصور حالة  
خاصة؟ وهل لها صفة عامة بالنسبة الى  
الجنود الذين كانوا يشاركونه حياة الجندي  
هذه؟ وهل لها صفة عامة بالنسبة الى غير  
الظروف التي قيلت فيها وغير العصر او  
المرحلة التاريخية التي كان الشاعر  
من ابنائها؟

اذا كان الجواب: نعم فانتنا نكون  
قد سلمنا بما يسمى (وحدة الخاص والعام)  
في الادب. واذا كان: لا. فانتنا نكون قد  
سلمنا، بان القطعة الادبية، شي خاص  
بقائلها، بل اكثر من ذلك، شي خاص  
بالقول نفسه، منقطع عن صاحبه، ومنقطع  
عن الحياة، وبالتالي منقطع عن التاريخ.  
غير ان الواقع انتنا (نلتذ) ونعجب  
بها ونقدرها حق قدرها (وقيمتها) مع انتنا  
لم نحارب مع الشاعر. ويشاركنا قديماً  
ويشاركنا الآن اناس كثيرون في ذلك،  
مع انتنا (جميعاً) لسنا الشاعر (وحده)،  
ومع ان زمناً يبعد عن زمنه زهاء اربعة  
عشر قرناً ومع ان مرحلتنا التاريخية  
ليست مرحلته ولا شك انتنا لو ترجمناها  
لاي جندي غير عربي الآن لتاثر بها  
ولقدرها وافر (بقيمتها)، فما سبب  
ذلك؟

ان حالة الشاعر التي وصفها في هذه  
القطعة، ليست حالة منفصلة عن بقية  
احواله، ولا هو اذ يصفها يصف حالاً  
منقطعاً ومستقلاً عن بقية انواع حياته،

وانما يصف (جزماً) من (كل) فيه معنى  
الارتباط والتعبير عن (الكل) فيما يتعلق  
بحياته الخاصة. وحياته نفسه ايضاً وعيشه  
واختلاطه بالناس وعلاقاتهم بهم، ليست  
شيئاً منعزلاً ومقطوعاً عنهم. وحياته  
وحياة اهل زمنه وانظمتهم وعلاقاتهم،  
ليست شيئاً منفصلاً ومقطوعاً عن سير  
المجتمعات في التاريخ، فسلسلة المراحل  
التاريخية، ليست حلقات مفككة،  
وانما هي مترابطة يؤثر بعضها في بعض  
ويرث بعضها بعضاً، ولو لم تكن كذلك  
لما ربطتنا بهذا الشاعر اية رابطة. ولو لم  
تسكن حياته قطعة من حياة مجتمعه، لما  
كان يشارك الناس اضطرابهم وعيشهم  
وتعاونهم، ولما كان (جندياً) في (جيش)  
ولما كان الجيش سائراً في اغراض مجتمع  
لم يسر بقضه وقضيضه فيها. ولكان يكون  
هو (وحده) جيشاً، لا علاقة له بغيره.  
ولما كان شوقه يكون الى ابنائه وهم شيء  
غيره، ولما كان حاله في الاغتراب يمت  
الى حاله في وطنه بصلة، ولما كان حاله  
في الحرب يمت الى حاله في السلم بعلاقة.

ان الشاعر حين نظم هذه القصيدة  
عبر عن حياته من وجهة عامة في حالة  
معينة خاصة هي الاغتراب... وعبر عن  
آلام آلاف الجنود، حين قال (وحده)  
هذه القطعة، وعبر عن اشواق ملايين  
الجنود النازحين في عصره وفي غير عصره،  
ما دام في الدنيا اباء وابناء، وما دام فيها  
اقامة وسفر وما دام فيها حرب وسلم.  
وهو بذلك قد صور حالاً (عاماً) في  
(خاص). وهو (كفرد) قال قول  
(بمجموع) ولكن لماذا كان ذلك؟

يقول الماركسيون: ان وعي  
الانسان صورة عن نشاطه التجريبي العملي  
في الحياة، ولما كان الانسان فرداً يعيش  
في مجموع، كان ادراكه او وعيه انعكاساً



# اهالى فلسطين يصرون على تعليم فتياتهم

عن نشاط المجتمع على ذهنه الخاص ، وليس هو انعكاساً عن نشاطه الخاص على ذهنه الخاص ، السنا نرى ان حكم الناس على الرجل اصدق من حكمه على نفسه ؟ والادب كلما كان تعبيره الخاص اصدق تصويراً ، واوسع شمولاً ، وادق احساساً ، بنشاط المجتمع وبروابط بعضه مع بعض ، ومع الطبيعة ، كلما كانت اكثر رقياً واسمى (قيمة) . فوعيه في الحقيقة (انتاج) المجموع بما فيه نفسه ، وليس انتاجه وحده وهذه حقيقة يدلنا على صدقها رقي الوعي برقي المجتمع ، الذي يضطر في تاريخنا .

غير ان هذا لا يعني ان الادب لا قيمة له ولا انه يتأثر ولا يؤثر ، والا لكان كل فرد اديباً وكان الادب لا قيمة ولا عمل له . فالاديب فرد من افراد المجتمع له صفات الحس الدقيق ، وسبق الاكتشاف للجمال والتنبيه اليه وجلالته في حلال يلذها الناس ويستمتعون بها ، وهو يحفزهم الى متابعة الاكتشاف للجمال وتوسيع افق هذا الكشف ، وتوسيع الانتفاع به ؛ فهو مكتشف ومثير وهو محس بالجمال ومعبّر عنه ، وهو منفعل بالجمال وفاعل على تعميقه ، فهو مستقبل (للعام) ومرسل له في صورة مجوده (الخاص) .

## طالعوا

### المجلات والجرائد التقدمية

واسطو الوطن والرابطة —	المراق
الطريق وصوت الشعب —	بيروت
الفجر الجديد —	مصر
ام درمان —	السودان
الاتحاد —	فلسطين

نشر فيما يلي نص العريضة التي قدمها اولياء امر الطالبات في مدينة عكا الى مدير المعارف في فلسطين ومن يهمهم الامر من رجال الحكومة يطلبون فيها فتح صف ثانوي اول للبنات في المدينة .

وليست هذه المرة الاولى التي يقدم فيها اولياء امر الطالبات مثل هذا الطلب في عكا وغيرها من مدن فلسطين بل هناك عشرات الطالبات السابقة التي تقدم بها هؤلاء يطلبون فتح صفوف لتعليم بناتهم وامهات المستقبل ومربيات الجيل الجديد ؛ والغداذ تنشر هذه العريضة تشارك اولياء امر الطالبات شعورهم نحو فتيات البلاد وخالفات المستقبل وترجو ان يقوم الناس في مختلف البلاد لحمل الادارة على توسيع التعليم للبنات والاولاد ، وان تخصص جزءاً كبيراً من ميزانية الحكومة التي تجمع من جهود سكان البلاد لهذه الغاية النبيلة .

نحن الموقعين ادناه اولياء تلميذات الصف المنتهي امدرسة بنات عكا الاميرية ولقيف من اولياء التلميذات الاخريات في الصفوف المختلفة الاخرى واهالي عكا نتقدم اليكم بهذه العريضة طالبين فتح صف ثانوي للمدرسة المذكورة في السنة المقبلة .

ان الحاجة لهذا الصف كانت ماسة منذ مدة طويلة ولا تزال ، وبدونه انقطعت التلميذات المخرجات في السابق من متابعة تحصيلهن مع ان عكا كانت ولا زالت السبابة في مضمار التعليم وكنا نفكر ان دائرة المعارف ستشعر بهذا

النقص من تلقاء نفسها وكنا نأمل كل سنة انها ستفتح ذلك الصف لا محالة بناء على ما كان يسبق من سوالات بهذا الصدد من مديرة المدرسة للتلميذات في نهاية كل سنة عن ما اذا كن مستعدات للرجوع الى الصف الثانوي اذا فتح فكان دائماً بالايجاب وعند افتتاح المدرسة في السنة الجديدة نرى ان الصف لم يفتح وقد فات الاوان عن الطلب وهكذا توالى السنين .

لقد ضيقنا ذرعاً وفقدنا الصبر وقلوبنا تنفطر لحرمان فلذات اكبادنا وامهات الامة في المستقبل من التعليم اللائق وعندما نرى ان القرية اليهودية تتمتع بتحصيل عال وبلد كبير مثل عكا نصف اولادها يهيمنون بالشوارع لضيق مدارسها ونقص في صفوفها وانحطاط في تعليمها وعدم تجهيز بناتها من الوجهة التعليمية .

فلو كانت الامة العربية الفلسطينية مناط بها التصرف الحر في تعليم اولادها باعطائها حصتها من ميزانية الحكومة كما هو الحال مع الشعب اليهودي لكان مستوى تعليم ابنائنا اعلى بكثير ونسبة المتعلمين بيننا اكثر مما هي عليه الآن .

وطالما دائرة المعارف تود ان تبقى المسؤولة عن تعليم ابنائنا فيجب عليها ان تحقق ما يطلب منها وان تكون وصية امينة على ما هي مؤتمنة عليه .

ونختتم طلبنا هذا واثقين من ان يلي طلبنا البسيط هذا حالا في السنة القادمة . وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .



# نضال الشعوب ضد بقايا الفاشية وقوى الطغيان

الباسيوناري المناضلة العالمية وزعيمة الحزب الشيوعي الاسباني تتحدث عن :

## اسبانيا فرانكو

فلقد بقيت الحالة على ما كانت عليه سابقاً وبقي الوحش الفاشي يحكمها بالحديد والنار. بل اكثر من ذلك : فلقد تحولت اسبانيا اليوم الى وكر التجأ اليه السكشير من مجرمي الحرب وجلادي الشعوب واصبحت خطراً يهدد السلام الاوربي والعالمي اذ اصبحت قاعدة امامية اليوم تتجمع وتنظم فيها بقايا القطعان الفاشية لشن حرب اعتدائية جديدة .. انه لمن المزعج ، بل لمن المؤلم ، ان نرى اليوم دولتين ديمقراطيتين كبيرتين - بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية - تقفان موقف المحايدين من الجزائر الاسباني ، بل اكثر من ذلك ، انهما يعملان على حمايته ومد جميع المساعدات المادية له ..

اننا لانرى اي ضرورة ابدأ لنرجع باذهاننا الى الماضي القريب ، الى اولئك الذين اعتبروا وبحق مجرمين نتيجة لاندحار الجمهورية الاسبانية .. الى اولئك الذين خانوا قضية الشعوب والحرية والسلام يوم كانوا يعملون وفق سياسة وعدم التدخل ، ابطال حزب العمال الاشتراكي البريطاني !!

وقادة الجمهوريات الامريكية .. ان مساعدتهم تظهر اليوم لنا جليلة واضحة في تأييد القوات الفاشية ضد معسكر الحرية والديمقراطية والسلام .

اننا لتتعذب كثيراً عندما نفكر بمحاضرنا ومستقبلنا ، فالعذاب هنا ، ليس

حتى نسينا تلك البقع التي لوثت تاريخنا القريب فنسينا جميع تلك الذكريات .. ولسكننا اذا ما اردنا تجنب العذاب والاهوال التي قاسيناها ، واذا اردنا ان لا نقاسيها ثانية فان الواجب ليحتم علينا ان لا ننساها .. ان الواجب ليحتم علينا تدمير ومحق كل العناصر التي تكون اليوم خطراً يهدد سلامنا وحريتنا .. اننا نكون بذلك قد قمنا بما تطالبنا به ارواح الملايين من اولئك الابطال الذين خرجوا صرعى الجهاد وقدموا انفسهم قرباناً لقضية الشعوب .. اننا نكون قد قمنا بواجبنا نحو مئات الملايين من الارامل والامهات واليتامى ..

لقد قاتلنا ست سنوات كاملات لتحطيم الهيكلية الداعاء الحرية واستقلال الشعوب وسيادتها الوطنية . ولكن الهيكلية لم تكن وحدها ، فلقد كان لها الاحلاف والصنائع يعملون لها من كافة اقطار اوربا .. خانوا شعوبهم وسلموها للجلادين الهتلريين . خوف قيام هذه الشعوب بثورة جامعة تدك عروشهم وسلطانهم ومسلطان اسياهم . ولقد كان احد هؤلاء الخونة باسبانيا : فرانكو وعصابته .. وخلال تلك السنوات الست القاسيات قامت شعوب اوربا بثورتها الجبارة ضد استعباد الجلادين الهتلريين وصنعائهم بكل مكان ، فخطمت اغلالها ودمرت الجهاز الفاشستي واقامت حكومات ديمقراطية شعبية .. اما اسبانيا

منذ مضي سنة او اكثر كانت الحرب تقترب من نهايتها ، تلك الحرب الضروس التي لم تشاهد لها الانسانية مثيلاً في وحشيتها وفظاعتها . تلك الحرب التي دافعت فيها شعوب البلاد الديمقراطية لاعن نفسها فحسب بل عن جميع الانسانية بحضارتها ومدنيتها ضد الاعتداء النازي .. تلك الحرب التي كانت تتوقف على نتيجهتها الحياة والحرية او العبودية والموت لشعوب الانسانية ..

ولمدة ست سنوات متتالية ، في الجو وعلى الارض والبحر ، خلف خطوط الداعاء ، وفي كل مكان : كانت هناك فكرة واحدة تنير قلوب الملايين والملايين من اولئك المقاتلين الابطال والعمال البواسل في جهة الشعوب المدافعة عن الحرية : تحطيم معامل الفاشستية واوكارها وازالة جميع الامكانيات التي قد تؤدي الى بعضها من جديد ..

ولقد بدأنا الآن حياتنا السليمة من جديد .. وابتدأنا ببناء ما خربه الجلادون الفاشست ، وابتدأت نزول عن اذهاننا رويداً ، بل وبدأنا ننسى تلك الدماء والاهوال التي عايناها .

حقاً ان النفس الانسانية لتنسى هذه المصائب سرعاً .

وابتدأت حياتنا من جديد ، وابتدأنا نواجه مشاكل جديدة نعمل على حلها بكل رغبة وشوق كرجلنا على العمل والبناء



# إنسانان

عذاب الشعب الاسباني فقط بل انه عذاب الشعوب بأسرها .. اننا لتتعذب عندما نفكر بالحياة التي يحياها شعبنا الاسباني المناضل اليوم : انه يعيش في حالة فقر مدقع واضطهاد مريع لم يعرفه الا اولئك الذين عاشوا قبل مئات السنين ..

اننا لتتعذب كثيرا عندما نفكر بمستقبلنا : فبقاء النظام الفاشي باسبانيا اليوم ، يكون بحد ذاته عاملا مهما من عوامل اشغال نار الحرب والاعتداءات الفاشية .

يقول لنا بعض الناس : انه لمن الصعب ان تساعد الشعب الاسباني لتسليه مقاليد امره بيده ضد سيطرة فرانكو دون اشغال نار حرب اهلية من جديد .. ربما لا يعرف هؤلاء الناس او لا يريدون معرفة بعض الحقائق الهامة .. انه لا يمر يوم باسبانيا لا يريق فيه الجلادون الفاشست دم الابطال الذين يكافون عبودية الجزار فرانكو .. ان الحرب الاهلية قائمة في اسبانيا اليوم ولكنها ليست على صورة منظمة اجماعية كبيرة ، ان بقاء حكم فرانكو يعني العذاب والآلام المتواصلة لشعبنا المناضل الباسل . ان الحرب الاهلية باقية ما دامت سيطرة الجزار الفاشستي وعصابته باقية : وهنا يظهر لنا بجلاء جهل اولئك الذين يتكلمون عن الحرب الاهلية .. اننا نريد بناء اسبانيا من جديد : نحن ابناء الشعب الاسباني . ونود ان نعيش بسلام وأمن ، اننا نريد الديمقراطية لشعبنا وبلادنا وهذا هو السبب لطلبنا المساعدة من كل الشعوب المحبة للحرية لكي تقف الى جانبنا في النضال ضد سيطرة هؤلاء الجلادين ..

ونحن الشيوعيين الاسبان نرى في وحدة الشعب التامة .. وحدة جميع اولئك الذين يناضلون استبداد فرانكو وبناء جبهة

ان هذا الطفل مولوديتما  
حينما دب الضياء في ناظريه  
لم يرث الا الشقا من والديه  
فتح العين فلم يلق رحيمًا

\* \* \*

قهقهه الحظ دجى في كل حي  
فاجابوا : انه الغالي الوليد  
فسألنا : من له العيد السعيد  
صانه الله لمولانا الغني

\* \* \*

ومضى الدهر فعاشا ثم ماتا  
هاهم القوم تمشوا بازدحام  
وكأني شاهد فصل الختام  
خلف مثيرهم يفدون الرفاتا

\* \* \*

وأنت اخت من الدار البعيدة  
قال ذي جبانة لا قبر فيها  
تسأل الحفار عن قبر اخيها  
لفقير . فمضت ثكلى شريفة

## المجدل (الحلي)

التي يمكن تقديمها لنا ولشعبنا ، هي ان تقوم جميع الشعوب المحبة للحرية بقطع علاقاتها السياسية وعدم تقديم اية مساعدات اقتصادية ومادية تؤدي الى تقوية مركز هذا الجزار الفاشستي .. هذا ما نطالب جميع الشعوب بعمله لا لكي نكسب قضيتنا فحسب بل لكسب قضية الحرية والسلام للانسانية اجمع .

واننا بمطالبتنا هذه انما نسير خطوة الى الامام لتقوية سلام اوربا والعالم ، ونعد طعنة وجهية في صميم معسكر الرجعية ونصرا لقضية الشعوب .

عن «الدبلي وركر»

ترجمة اكرم حميد

ليدز - بريطانيا

وطنية موحدة تضم جميع العناصر الوطنية من الشيوعيين حتى المحافظين ، اننا نرى في هذا الطريق العمل الوحيد لانتقالنا من وضعنا الشاذ الحاضر الى الحرية والسلام والديمقراطية . اننا نريد حكومة يتمثل فيها جميع ابناء شعبنا فتجلب له الثقة والطمأنينة ولكافة الشعوب . اننا سنعمل وسنكون في طليعة اولئك الذين يعملون لبناء السلم وقضية الحرية في العالم .

ان شعبنا ، ونحن الديمقراطيين الاسبان جميعاً ، لا نريد اي تدخل اجنبي ببلادنا .. فلقد قاسينا الآلام والاهوال من ذلك . ونحن نتذكر جيداً كيف خانتنا ابطال الديمقراطية في العالم الغربي ..

ان المساعدة والمعاونة الحقيقية والوحيدة



# اتقوا الله في انفسكم

بقلم الدكتور خليل البديري

نقلت الصحف والبرقيات اخبار ما حثت الجامعة في بلودان حول قضية فلسطين وغيرها ، وكانت في خلاصتها معالجة لامرين : اولها تعيين اتجاه الجامعة في موقفها السياسي الدولي ، وثانيها معالجة قضية طرابلس وفلسطين على اساس هذا الاتجاه . وقد كان قرار الجامعة الخاص بفلسطين ، ملخصاً في الرد على اميركا واعتبارها دولة لا شأن لها بفلسطين ، وفي تأليف لجنة تقوم بمفاوضة انكلترا لالغاء توصي لجنة التحقيق المشتركة . وقد صرح عزام باشا بان الجامعة ستطلب الى الحكومة البريطانية ان تبدأ المفاوضات قبل بداية شهر ايلول .

ان هذه المفاوضات تعني اولاً التسليم بحق بريطانيا في هذه البلاد . وانها طرف لا بد من التفاوض معه على اساس هذا الحق ، وانها ليست كاميركا او غيرها من الدول ، لا حق لها مطلقاً في التدخل بشؤونها . والتسليم بهذا الحق معناه ، نفي وجودها في بلادنا كمستعمرة غاصبة ، واشراكها في التدخل بشؤونها ، بل اعطاؤها حق تقرير مصيرنا خلافاً للحق الطبيعي المشروع ، وخلافاً لميثاق منظمة الامم ، التي لا تعطي حق تقرير المصير لغير اصحابه .

وتعني هذه المفاوضات ثانياً بان الجامعة لا تزال تثق بالاستعمار البريطاني وتأمل فيه الخير ، وقد ظهرت هذه الثقة حتى في المشكلة الفلسطينية التي تعتبر

من مآسي التاريخ والتي كانت من بناء الاستعمار البريطاني وحده ، والتي لا تترك ثقة لابطسب الناس معرفة به . وانه لمن دواعي الذهول ان تعود الجامعة الى سياسة المفاوضات والمشاورات ، بعد ان جربت ان بنفسها في القريب القريب . حين شاورتها بريطانيا في ادخال ( ١٥٠٠ ) مهاجر شهرياً ، فرفضت الجامعة ذلك ، واصرت بريطانيا عليه وكان ما ارادت بريطانيا ، ولم يكن ما ارادت الجامعة ثم عادت الجامعة فقررت المفاوضة والتشاور في امر مئة الالف كأن الامر بدأ من جديد وكان لم تكن مفاوضات سابقة وكأنه لم يكن رفض سابق . وكان الذين دخلوا دون رضى الجامعة ودون رضى شعب فلسطين شيء غير جدير بالبحث ، وكان ما ارتكبه الاستعمار سابقاً لا حساب له . وكان الامور تستأنف دائماً من جديد ، لا علاقة لسابقها بالبحث وكان الثقة ببريطانيا شيء هو فوق اعمالها ، وهو الشعار الدائم دون النظر الى ما تقوم به من اعمال تزعم ثقة الحجارة بها . لقد خان الاستعمار البريطاني كل وعوده السابقة معنا وهو مستمر في سياسته . فما معني هذه الثقة المستمرة ، والحديث يقول ولا يلدغ المؤمن من جحر مرتين ، فمن كم مرة نريد ان لا نلدغ ؟ وقد خان الاستعمار البريطاني وعوده للشعوب والامم الاخرى وهي تبغضه وتمقته ، فهل من مصلحة بلادنا العربية ان نسير في قافلته وتنجر وراء سياسته . فتشاركه

تلقي هذا البغض وتحمل نتائجه مع يقينها بانها لن تنال من هذه النتائج الا الغرم ، وهو وحده ينال الغنم ؟ .

قد يقول البعض : ان بريطانيا ومن ورائها اميركا دولتان قويتان جد فن مصلحتنا السير معها ومن مصلحتنا مسايرتهما . واني لاسأل هؤلاء القائلين بذلك معتقداً ان رائدهم المصلحة : على من تعود مسايرتهما في داخل بلادنا بالمصلحة ، اعلى الشعوب التي تريد حريتها وانما ثرواتها ، ام على المستعمرين المستغلين لهذه الثروات ؟ واذا كانوا يعنون بمسايرتهما في الخارج ، فهل نقفز عن اوضاعنا الداخلية ؟ وحتى في حالة اطمئنان هذه الاوضاع فما هو الذي يعود علينا من مسايرتهما غير كسب الاعداء ونحن في غنى عن ذلك ثم اليس وقوفنا موقف المحايدين خيراً لنا من كسب الاعداء وتسكيد الخسائر ؟ وهل نطمع في مطمع خارجي ، ونحن انفسنا طعمة لـذين الاستعمارين . ان الثقة ببريطانيا تنقضها مفاوضاتها لاميركا بشأن ارسال الجنود الى بلادنا فمن تخاف انكلترا ؟ امن مقاومة اليهود لتقرير اللجنة ! وضد من ترسل هذه الجنود ؟ اليست ضدنا نحن الذين لا يمكن ان نرضى بوضعنا الراهن فضلاً عن ان نرضى بتقرير اللجنة ؟ اليست ضد البلاد العربية جمعاء باقامة الوطن القومي ، وتوطيد اركان الاستعمار في بلد يعتبر قلباً للبلاد العربية كلها ، وممكن خطر لحياتها واستقلالها ؟ ان الثقة



بالاستعمار هي التي دعت بيفن لان يقول بعد قرار الجامعة وقد وجدت في تعاملي مع العرب سخاء عظيماء وهي التي دعت ان يستغل هذه الثقة الى ابعد الحدود ويقول « وقد اقتنعت ان مجرد الغاء الكتاب الابيض لا يذهب بنا بعيداً عن سبيل حلها »

وتعني المفاوضة ثالثاً : التسليم بالوضع الحاضر ، وعدم معالجة وقصر الامر على البحث في توصي لجنة التحقيق . ومعنى هذا ان تستمر الهجرة وان يستمر بيع الاراضي وان يستمر الاستعمار وحكم الاجنبي لبلادنا ، وان يستمر حشد الجيوش وبناء المعسكرات واستصدار القوانين لتوطيد الصهيونية وبناء الوطن القومي . فهل قصر المفاوضة على بحث التواصي شيء مجد ونافع ، ما دامت هذه التواصي سارية المفعول عملياً ؟ قد يفهم الشخص معنى للمفاوضة اذا كانت الامور المتفاوض عليها رهن البحث ، واذا كانت المفاوضة ستقرر هذه الامور او ترفضها . ولكن ما معنى المفاوضة والهجرة مستمرة والبيوع جارية وحشد الجيوش قائم ؟ غير المهاجرين سرا وهم اضعاف هذا العدد

ان قبول بقاء الوضع الراهن معناه القبول بما يقع فيه ، معناه القبول باستمرار دخول ( ١٥٠٠ ) مهاجر شهرياً غير المهاجرين سرا وهم اضعاف هذا العدد . والقبول باستمرار بيع الاراضي والقبول باستمرار حكم الاجنبي ، فهل هذا ما عنته الجامعة بقرار المفاوضة ؟ وهل هذا ما تريدان تخضع به الدول العربية فلسطين ونفسها ؟ اعتقد ان الجامعة لا تنوي ذلك . ولكن ما قيمة هذه النية من الناحية العملية ؟ ان عدم القيام بامر حاسم في وضعنا الحاضر معناه تواطؤ مع الاستعمار وخدمة له من

الناحية العملية ، مهما سلمت نوايانا وحسن قصدنا . لقد قال بيفن في خطابه عن مشكلة فلسطين « هل تريدون حل هذه المشكلة ؟ ان كنتم تريدون فانني اقترح عليكم ترك الامور حيث هي »

ثم ما هو الذي نريد ان نفاوض بريطانيا فيه ، انها لا تجهل قضيتنا ولا يمكن ان تفهمها غير الفهم الاستعماري . ولقد صدق بيفن حين طلب ترك الامور حيث هي لان معنى ذلك الاستمرار في بناء الوطن القومي وتوطيد اركان الاستعمار وهو ما لا يريد سواه . وما فكرة المفاوضة مع استمرار الوضع الا تلبية واشغال عن ضرر عملي قائم ، بامل مؤكد الخيبة والتكذيب وتحقيق ومعاونة للاستعمار ، قصدت ام لم تقصد .

ان المرء ايعجب من سلوك قادتنا هذا السلوك وهم الحريصون على مصلحة الوطن الفلسطيني والاطوان العربية كل الحرص . وهم الذين وقفوا انفسهم على خدمة بلادهم ، ونذروا حياتهم لها . وان تاجيل عرض القضية على مجلس الامن الى ان تتم المفاوضة ، مضية للوقت والجهود ، واتاحة لاستمرار الاضرار وتزايدها وتمكين للطرف (المفاوض) من تاجيل المفاوضة وتأجيلها . الى ان يتم كل شيء والى ان يظهر شيء جديد آخر . وهكذا . انه لا ينتفع من هذه المفاوضة الا الاستعمار والصهيونية ما دامت اغراضهما مستمرة التحقيق سارية التنفيذ . انه لا ينتفع بالمماطلة والتسويق غير الاستعمار والصهيونية ما دام هذا التسويق لا يؤثر مطلقاً ولا يعوق تنفيذ اغراضهما .

ان وقف ما يجري الآن في بلادنا من هجرة وبيوع وحكم اجنبي هو الذي يجب ان نقوم به ، وهو الذي يجب ان

تفاضل من اجله وهذا ان يكون بالمفاوضة وتمطيط الامور وانما يكون بطرح القضية على مجلس الامن حالا . وباصرار الدول العربية على وقف الهجرة ووقف البيوع حالا ، والنضال من اجل استرجاع حقوقنا في هيئة الامم المتحدة وبكل ما يمكن ان نقوم به من اعمال اخرى .

انني اؤمن ان الجامعة العربية انما قامت لخدمة البلاد العربية ومحاربة اطماع الاستعمار . وان قضية فلسطين قضية العرب جميعاً وان حلها السريع خير لاهلها وللشعوب العربية وللسلم العالمي . وانني اهيب بشعوبنا وقياداتنا ان لا نتردد في معالجة الوضع الراهن وفي الوقت الحاضر والله الموفق ،

( اطلبوا )

## مجلة الغد

القدس : ١- شويكي اخوان

متعهدي الصحف

٢- مكتبة المنار - شارع

يافا

٣- بقالة العمدة - شارع يافا

٤- ، الحرباوي - باب

الخليل

٥- بقالة عبد الواحد -

عمارة فاست

الناصر : المكتبة المصرية

حيفا : مكتبة الوحدة العربية -

عمارة السكرمليت

يافا : المكتبة السعدية

نابلس : مكتبة الصحافة العربية

رام الله : الشيخ عز الدين الشريف



# كتاب مفتوح

الى حزب الوفد المصري . والحزب الوطني المصري ولجنة الطلبة والعمال - مصر واتحاد خريجي الجامعة - مصر ودار الابحاث العلمية - مصر ولجنة نشر الثقافة الحديثة - مصر ورابطة فتيات الجامعة والمعاهد - مصر وجماعة ام درمان - مصر واسرة الفجر الجديد - مصر ولجنة الاحزاب العراقية للدفاع عن فلسطين - العراق وعصبة مكافحة الصهيونية - العراق ونقابات العمال - العراق واتحاد الاحزاب اللبنانية والحزب الشيوعي اللبناني واتحاد النقابات في لبنان ولجنة الدفاع عن فلسطين - دمشق والحزب الشيوعي السوري ونقابات العمال - سوريا .

لقد وصلت قضية فلسطين مرحلة من اعقد مراحلها واحسمها ؛ اذ يحاول الاستعمار بكل الوسائل الممكنة ان يحول هذه القضية من نضال بينه وبين الشعوب العربية الى قضية يساوم عليها وتجري بشأنها المفاوضات ليكسب الوقت الذي يستطيع به ان يضرب الشعب العربي في فلسطين ضربة قاصمة ويقضي عليه قضائنها ثانيا بسلبه بلاده واعطائها للصهيونيين اذنا به لتكون فلسطين سهماً استعماريًا في قلب البلاد العربية الشقيقة . وقد بدأت بوادر نجاح مناورات الاستعمار في هذا السبيل في قرار مجلس الجامعة العربية المنعقد في بلودان لبحث قضية فلسطين ، هذا القرار الذي يقول بتشكيل لجنة للتفاوض مع انجلترا في سبيل اغفال تواصي لجنة التحقيق الانجلو - امريكية .

ان هذا التفاوض لا قيمة ولا معنى له ، ما دامت الهجرة مستمرة ، وما دامت البلاد لا تحكم نفسها بنفسها . وما دام حشد الجيوش جاريا ، وبناء المعسكرات قائما . ان التفاوض مقبول ، لو كانت بريطانيا في حاجة الى الاستيضاح ، او كانت الهجرة موقفة ؛ ويبيع الاراضي بمنوعة . ولو لم تكن بريطانيا قد استشارت وفازت قبلا ، ولكنها لم تقف عن سياسة الاستعمار والصهيونية ، واعرضت اعراضا كليا عن جميع ما اشارت وفازت من اجله ، الهيئات الوطنية وجامعة الدول العربية . ان استمرار الوضع الراهن ، بحرمان البلاد من حريتها ، وتدفع الهجرة اليها ، وتسهيل بيع الاراضي للصهيونيين ، واقامة المعسكرات ، هو الامر الذي يجب ان تعالجه الجامعة ، وتعالجه الشعوب العربية ، وان القبول بالمفاوضة وعدم بحث الوضع الراهن ، انما هو استمرار في تنفيذه ، وتواطؤ على الشعوب العربية لتحقيقه ، ونفع خاص بالاستعمار وتثبيت اركان الصهيونية ، وتدعيم مركز الاستعمار وانعزال عن عالم الديمقراطية الصحيحة .

ان عرب فلسطين يرون قضيتهم قضية استقلال وتحرر من نير الاستعمار ، ولذا فهم يصرون على مقاضاة المستعمر امام مجلس الامن لينالوا حقهم الطبيعي في تقرير مصيرهم .

اننا نحن - شباب فلسطين الديمقراطية - نهيب بكم ان تعملوا جهدكم لدى حكوماتكم وشعوبكم في سبيل عرض قضيتنا المشتركة على مجلس الامن باعتباره الملجأ الوحيد الذي يستطيع ان يوصلنا الى غايتنا المنشودة الى استقلالنا وتحررنا وتقرير مصيرنا بانفسنا . يا ابناء العروبة وحمايتنا ! ليست قضية فلسطين قضية الشعب العربي في فلسطين وحده ، انها قضية الشعوب العربية جمعاء ، اننا نهيب باخواننا في سائر اقطارهم ان يبذلوا كل ما يستطيعون من جهد في سبيل عرض قضية فلسطين على مجلس الامن للوصول الى حل عادل يضمن للعرب استقرارا في ارض آبائهم واجدادهم .

يا رجال العرب ! ان فلسطين العربية تستجد بكم وتطلب معونتككم فاعيشوها . يا شعوب الاقطار العربية ! ان فلسطين هي الخط الاول في الدفاع عن حرية البلاد العربية فانقذوه قبل ان يسقط في يد العدو . لن تحل قضية فلسطين حلا عادلا يضمن لسكانها البقاء والاستقرار ، ويعطيهم حقهم في الحرية والاستقلال الا في مجلس الامن .

قال مجلس الامن . هذا هو ما يرجوه عرب فلسطين من المساعدة في الظرف الحاضر ؛ انهم يطلبون مساعدة اخوانهم في الاقطار العربية ليؤيدوهم في رفع قضيتهم الى مجلس الامن واخراجهم من قبضة الاستعمار ؛ الاستعمار الذي خلق مشكلة فلسطين وخلق الصهيونية اداة لتثبيت اقامته في الوطن العربي .

« اسرة مجلة الغد »



# مطالعات في الكتب

## الماركسية والنقد

وهذا كتاب آخر تصدره دار القرن العشرين للنشر، بالقاهرة من سلسلتها الفلسفية فنضيف به الى المكتبة العربية ذخراً جديداً يجدر بكل شاب يود الاطلاع على مدى اتصال الفلسفة الماركسية بالحياة ومعالجتها لمشاكلها وتفسيرها لظواهرها تفسيراً يرفع القارىء من غياهب الوهم وعدم الاستقرار الى نور الحقيقة والواقع.

يبدأ المؤلف كتابه بفصل عن المثالية والمادية والفروق بينهما، ثم يري علاقة الفلسفة المادية بالحياة وملاصقتها بالواقع، ويذكر انواعاً من الفلسفة المادية آخرها واصحها الفلسفة الماركسية. وفي الفصل الثاني يشرح المؤلف تصور الماركسية وتفسيرها للادب الصاعد الناجم عن الطبقة الآخذة في النمو. والادب المنذر الذي ينتج عن الطبقة الآخذة في الانحلال.

ولعل الصق فصول الكتاب بالحياة ما يتعلق بالنقد الاجتماعي وتحليل الاخلاق وعلاقتها بالصراع الطبقي، ففي هذا الفصل يظهر للقارىء ان الاخلاق وليدة نظام اجتماعي معين وانها تتغير مدلولاتها بتغير هذا النظام الاجتماعي. فالاخلاق في عهد الاقطاع تختلف عنها في عهد الرأسمالية، وهذه تختلف عنها في نظام اجتماعي آخر وهكذا.

ولا شك ان هذا الكتاب يسهل للقارىء العربي الاطلاع على وجهة النظر الماركسية في الادب والفلسفة والاجتماع،

فشكراً للمترجم ولدار القرن العشرين للنشر، ونحن نرجو مخلصين ان تستمر هذه الجهود المثمرة. بقلم اوجست كورستو -

وترجمة الامتاذ محمود الشنيطي

\*\*\*

## ما هي الماركسية؟

وهذا كتاب اصدرته مكتبة بغداد، فدل على ان الفئة الواعية في البلاد العربية اخذت تحس بحاجة الشباب العربي للمعرفة والدراسة الصحيحة، فاخذت تقدم له الكتب الواضحة الاسلوب الغزيرة المادة في الوقت نفسه. ولا شك ان المؤلف قد عرض للنظرية الماركسية وشرح نشوءها وتقديرها لقوانين التطور الاجتماعي. كما اوضح ان المتناقضات في المجتمع الرأسمالي تولد حتماً النضال بين طبقة الرأسماليين وطبقة العمال الكادحين، وهذا النضال سيقود حتماً الى المجتمع الاشتراكي. كل ذلك يسرده المؤلف بأسلوب ممتع يشبه القصة في سهولته، الا انه يختلف عن القصة بغزارة المعلومات الموضوعية فيه.

ولا يسعنا الا ان نحث كل شاب يود تثقيف نفسه على قراءة هذا المؤلف القيم، كما لا يسعنا الا ان نشكر مكتبة بغداد على جهودها الصادقة في سبيل خدمة الانسانية الحقة. وفي سبيل القضاء على استغلال الانسان لاختيه الانسان.

لاميل بيرنز،

\*\*\*

## حول الفلسفة الماركسية

في هذا الكتاب يرد المؤلف على الكاتب عباس محمود العقاد الذي لا يفتأ يهاجم الاشتراكية بمناسبه وبغير مناسبة ويتخذ من ذلك ذريعة لارضاء المستعمرين الذين يملأون جيبه بالاصفر والازرق و... يأخذ المؤلف كتاب العقاد في يتي، ويناقش الآراء التي يقدمها للقراء حول الماركسية، ثم يأتي باراء ماركس وانجلز ولينين وستالين من فطاحل الماركسية ويرى القارىء بوضوح لا لبس فيه ولا ابهام - لمن يريد ان يفهم طبعاً - ان العقاد لم يفهم الماركسية كما هي وكما وضعها مؤسسوها، وانما فهمها كما يريد هو وكما يريد الذين باعهم ضميره بالدرهم، وما ذلك الا لتضليل الرأي العام حتى يتبعد عن الآراء التي تقوده الى خلاصه من الفقر والجهل والمرض.

ولعل الكاتب اختط في معالجة الموضوع خطة تشبه خطة انجلز في الرد على دورينج. فكان في ذلك موفقاً كل التوفيق وخرج كتابه بحثاً علمياً دقيقاً يقرع الحجج بالحجة ويرى القارىء بالمنطق السليم والدليل الواضح ان العقاد يتخبط في آرائه عن الاشتراكية غامداً او غير عامد. وان من يقرأ الكتاب يخرج بفكرة واضحة عن اسس الاشتراكية العلمية ويزول من ذهنه التهويش الذي يقصد اليه العقاد وامثاله في كتاباتهم، ونحن اذ نقدم هذا الكتاب للقراء نشكر المؤلف جهود الصداقة في وضع المفاهيم في وضعها الصحيح وفي خدمة الطبقة العاملة وتوجيهها الوجهة التي توصلها الى خيرها وخير الانسانية.

بقلم الاستاذ ابي سيف يوسف



# صور من نضالنا الثوري

بقلم احمد الاعرجي

## لثورة الفكر تاريخ يحدثنا بان الف مسيح دونها صلبا

الشاعر الكبير الاستاذ محمد مهدي الجواهري شاعر من الطراز الاول طبقت شهرته افاق العالم العربي اجمع وعرفته شعوبها انه في المقدمة الجريئة الواعية التي حملت لواء الحرية الفكرية عاليا ولم تزل بعد تناضل باسماليها الادبية والاجتماعية ، واليوم هو واحد اعضاء الهيئة المؤسسة لحزب الاتحاد الوطني ومؤسس جريدة الرأي العام وعضو الرابطة الثقافية ببغداد .

يكابد احرار الفكر في جميع ارجاء العالم ضروبا شتى في احايين مختلفة من العنت والارهاق بل العراقيين التي تصنعها الفئات ذات المصالح الطبقية قبل كل شيء . فترى هذه الفئة تفكر من خلال اوطارها واهوائها فلذلك ترمي كل حركة تحريرية - فكرية واقتصادية وسياسية - بانواع وافانين من النعوت المشنية .

ودعا فريق ان تسود عدالة فرموا بكل شنيعة وشنار ولقد حسب هذا نفر انهم يوقفون النمو والتطور الطبيعيين او قل الحد من سورة الموجة السائرة وما دري هؤلاء ان عجلة الزمن الدائرة تلفهم وتيارات القوى المتصاعدة تجرفهم ولا تبقينهم او يتأخرون عن اللحاق بقافلة الحياة الحرة التي يتعشقها كل الاحرار في كل حذب وصب والحق ان الامم اذا ظفرت بكتاب او شعراء ينبرون لها السبيل بما اوتوا من احساس مرهف دقيق وفهم لما يضطرب في المجتمع من افكار واحاسيس فهم - اي الكتّاب والشعراء - يمثلون خلدات الشعب وارهه وما تكنه بيئتهم من حرارة الكفاح والخلاص من الاصفاد الضيقة للتقليد ورغبة الناس في الانعتاق والتحرر منها ومن يتحمل هذه الاعباء ؟ من غالب الصعاب فيضحي بكل رخيص ونفيس عن عقيدة صادقة وعزم اكيد لا تردد فيه وهذه المسؤولية الكبيرة هي التي جعلت عمل الاحرار شاقا ولتقتطف من قصيدة الجواهري في المؤتمر الاول لحزب الاتحاد الوطني وعنوانها - الى المناضلين - تكشف لنا عن النظرة الجديّة للنضال الوطني ضد المستعمر وهي

اطلوا ، كما انقد الكوكب ينور ما خبط الغيب وسيروا ، وان بعدت غاية وشقوا الطريق ولا تتعبوا

ومدوا سواعدكم انما معين من الجهد لا ينضب وهاتوا قلوبكم افرغت علي نجدة الحق او فاذهبوا فما ان يلقى بمجد النضال ضعيف على نصره يغضب وان غدا باسمي يجتلي بشق النفوس ولا يوهب

ويطل الجواهري مسترسلا بوصفه للطريق وما يعتورها من عثرات والسجون وما فيها والغد وما يخفيه حتى يصل

فلا تحسبوا انكم في الجهاد هواة يضمهم ملعب ولا تحسبوا ان مستثمرا ظلوما . لمصرعه يطرب ولا تحسبوا ان مستعمرا يشار عليه ولا يغضب ولا تحسبوا انهم يظلمون وطوع اكفهم المشرب فانذر ( بمنظله ) خائنا تعجله الشمر الطيب وبشر بحلو الجنى كادحا على الجذر من شجر يضرب فلا تمنوا ان هذي الاكف تملي على الدهر ما يكتب

وهذه الايات هي ( المحاولة الخالدة للتعبير عن روح الاشياء ) كما قال ( امرسون ) في الشعر ، ولقد اظهر الجواهري الصورة الحقيقية للنضال دون رتوش او ايماء بل هي مرارة الواقع ودون الالتجاء الى معنى حرون او لفظ شرود معلق بل بأسلوب واضح الفكرة خال من التتميق والتزويق .

ولنستمع لاحدى غرره التي لا تبلى جدتها على مر الحدثان لما فيها من تفسير لحوادث الشرق وكان الشاعر هنا مؤرخ لازم الوقائع او شاهدا عن كتب من عهد المصلح الكبير السيد جمال الدين الافغاني - وقد القاها شاعرنا نفسه على الرفات عند مروره ببغداد - ( اذا كان الالم يسلب الانسان القدرة على الكلام فقد وهبني الله ملكة التعبير عما اشعر به من الم - جيته ) وها هو الجواهري يعبر عن امله والآمه احسن تعبير .

هويت لنصرة الحق السهادا فلول الموت لم تطق الرقادا ولولا الموت لم تترك جهادا فلول الموت لم تفرح فرادى ولو كان الحداد يرد ميتا فان الشرق بين غد وامس

فلولا الموت لم تطق الرقادا فلول الموت لم تترك جهادا فلول الموت لم تفرح فرادى ولو كان الحداد يرد ميتا فان الشرق بين غد وامس

\*\*\*



ترفع ايها النجم المسجى  
ودر بالفكر في خلد الليالي  
وكن بالصمت ابلغ منك نطقاً  
فان الموت اقصر قيد باع  
والعباقرة لم يتأثروا للفكر المجرد  
ولسكنهم فكروا بدوافع الثورة على  
الايوضاع الاجتماعية الجائرة، والاحرار يوقظون قوى الانسانية  
السكائمة المكبوتة باعمال الشدة والتشريد والاضطهاد فلا عجب اذا  
تطلعوا الى فجر جديد تتحقق في كنفه كل معاني الحرية من سيطرة  
العدل ومحق للاستبداد واشجانه وآلامه فاذا انصهر الاحرار والعباقرة  
بيوتقة المصلحة العامة فرسالهم تأتي اكملها ولو بعد حين من الزمن -  
وهذا هو الخلود .

جمال الدين يا روحاً علياً  
تجشمت الممالك في عسوف  
طريق الخالدين فن تحامى  
كثير الرعب بالاشلاء غطت  
جماجم رائدى شرف وحق  
واشباح الضحايا في طواه  
شقت فجاجة لم تخش تها  
لانك حامل ما لا يوازي

اختلفت المجتمعات بدعاة الاصلاح بصنوف واشكال متباينة بعضها  
ومتقاربة البعض منها وقد افترقت في الوسائل ايضا فبعضها تنكب  
السييل والاخرى وصلت الى مرحلة خاصة والمثالثة وقفت او اصابها  
الانتكاس، ولا يتعدى هؤلاء المصلحون فكرة الخير والسلام ولكن  
اي الطرق هي اقرب وايهم - اي المصلحين - اشد مراساً واصلب  
عوداً كي يصل بالامة الى المحجة . فلتتدرج مع الجواهري في وصفه  
كل هذا .

وتختلف الدروب وسالكوها  
ويختلف البناء ورب بان  
وانت ازددت من سم زعاف  
فضال المستبد يرى انكشافاً  
اذا استحل غوايته واصغى  
خشيت الله عن علم وحق  
وجدت اللذة الكبرى فكانت  
واعصاها تشدد على الرزايا  
ويظل الجواهري يصف الحر وما طبع عليه او كما قال - (سانت بيغ)  
- شي ينبثق من جوهر النفس لينفذ الى اعماق العاطفة الخالدة في قلب  
لانسان فينشرها في حين يظن ان كل ما فيها مكشوف معروف،

فقوله للافغاني

ولما كنت كالفجر انبلاجا  
مشيت بقلب ذي لبد هصور  
صليب العود لم يغمزك خوف  
ولم تنزل على اهواء طاغ  
ولم تجد الاماني والمنايا  
ولم ار في الرجال كمستمد  
وكان معسكران الظلم يطغى  
ولم تحتجج ان البغي جيش  
ولا ان الليالي محرجات  
وان الامر مرهون بوقت  
معاذيرها اذ رعت نفوس  
تريد المجد مرتيماء عليها  
ولقد غنى الشرق اغفائة طويلة استغرق في حلمه والحركات الفكرية في  
العالم الغربي آخذة صعودا ولم تصله لان الاوضاع الشاذة هي خير  
مساعدة لبقاء الظلام الخالك واليد الظالمة المتعسفة التي ادارت المناورات  
السرية والعلنية فاستهزت بحقوق الامم حتى كانت الثورات  
والانتفاضات بين الآونة والاخرى .

جمال الدين كنت وكان شرق  
وكانت جنة في ظل سيف  
وايمان يقود الناس طوعا  
وناس لا الحضارة دنسهم  
وكانت (عروة وثقى) تزجي  
ونية ساسة بسطت فبانت  
وحكم كالدجى عريان صاف  
ولم يدخل من الالوان ظلا

واذا كان الشرق قد ابتلى من قديم بالاستعمار هذا المشكل  
المعقد مما يحوي في غضونه من ارزاء وشقاء فن عذاب الانقسام في  
البلاد التي منيت بالاستعمار الغشوم فكانت نتائجه الختمية حميم التفرق  
يشوي الوجوه وجبروته يبعث في نفوس الوطنيين والاحرار انصرامة  
والشدة . و(اذا كان شكسبير اكبر من وصف العاطفة الانسانية)  
فلا نغالي بان الجواهري وصفها وهو يعرض لامم كاملة هي الشرق في  
شخصية الافغاني فقوله .

جمال الدين كنت وكان عهد  
نما واشتط واشتدت عـراه  
مشت خمسون بعدك مرخيات  
اعنتها هجانا لا جـيـادا

البقية على صفحة ٢٢



# ذكريات

## فتيات بولشفا

كان ذلك في نيسان في مستهل الربيع  
ركبنا القطار من موسكو الى بولشفا  
وهي غاية في الجمال . وكان كلبا ابعد  
بنا القطار تخف وراونا ضجرات موسكو  
وزئير الاتها الجبارة .

ها نحن نصل ، بعد ساعة تقريبا  
الى محطة بولشفا ، نزلنا من القطار وأخذنا  
نتوغل بين الاشجار سالكين طريقا قليل  
التعاريج ترف الاعشاب الخضراء  
والظلال الناعمة على جانبيه ، كل شيء  
امامنا كان يستدعي السرور ؛ زهو الصباح  
وزهاؤه ، وهذه الفرقة من شباب الجيش ،  
الاخر ، ونغات ، غيتار ، ذلك الجندي  
الشاب المنداح مع اشعة الشمس على  
غابات بولشفا الهائلة ، وهذا النهر الهادي  
المتلعب وتلك الزوارق المغربية المنتظرة على  
ضفتيه .

نزلنا الى احد الزوارق واخذنا  
نجدف الى ان وصلنا قبال منفسح في الغابة  
حيث يرقص جمهرة من المتزهين حلقات  
حلقات على انغام « الغار موشكا » فقربنا  
الزورق الى الضفة وصعدنا ، فدعانا  
الرفاق الى الرقص في حلقاتهم ، فانضممنا  
اليهم ورقصنا ، والسعادة ، تلك السعادة  
التي ظالما تغني بها الشعراء وما عرفوها  
ضممتها بين ذراعي ورأيها زاهية على جميع  
تلك الوجوه الفرحية ، شباب السوفيات  
ربيع كله حياة وقوة وطرب ، وصبايا  
السوفيت بطلات مرحات .

« نواغم لا يعترفن بؤس معيشة  
ولا دائرات الدهر كيف تدور ،

وسرعان ما اومت الي جنيتي من  
بين تلك الاشجار الظليلة فتغلغلت وراها  
لعلها تخلع علي قصيدة . وبينما كنت اتمشى  
جسدها وذها با تحت اغصان البرزواو والسيرفي ،  
اقبلت الى بنات خمس كملائكة الغاب لم  
تبلغ اكبرهن الرابعة عشرة يرفرفن  
كفراشات الربيع باثواب « غاية » في الاتقان  
والبساطة ، ثم حيينني وسألني : لماذا تنزه  
وحدك يا رفيق ؟ فاجبتن : لست وحدي  
يا رفيقات ، انا الآن بينكن . فتبسمن  
وأخذن يقدمن لي ضمات الزهور التي بين  
ايديهن . فتناولت من كل منهن بعض  
زهرات فجملت باقة صغيرة جميلة مثلهن  
— ما اسمك يا رفيق ؟ ماذا تشتغل ؟ من

بقلم : الاستاذ فرج الله الحلو

اي بلد انت ؟ الخ . . . ظلمنا اسئلة كانت  
توارد علي وكان يجب علي ان اجيب عليها  
جميعا .

— مهنتي صحافي . والبلاد العربية وطني .  
وعندما عرفني غريبا ازددن التفافا  
حولي . وهذا الحب الحقيقي للغريب لا  
يتحلى به شعب في العالم كالشعب السوفياتي  
فجلسنا جميعا في ظل احدى الاشجار وسألني  
احداهن :

— امسرور انت في بلادنا ؟

— نعم ، كل السرور

— اية بلاد احسن ، بلادنا ام بلادكم .

— من جهة المناظر الطبيعية بلادنا من اجل  
بلدان العالم . ولسكن يحول بيننا وبين التمتع  
بهذا الجمال موانع كثيرة : ازमत متوالية

بطالة ، شركات اجنبية ، استبداد العناصر  
الفاشستية الخ الخ آلاف الشبان بدون  
عمل ينظرون الى الغد فيرونه اسود مخيفا  
الاف الاطفال من عمر كينامون في  
الشوارع لا مأوى لهم ولا معين . والاف  
يمرضون ويموتون ولا يستطيع اهلهم ان  
يستدعوا لهم طبيبيا ، عدا المتشردين الذين  
لامدارس لهم . الحياة السعيدة هي لمستعبدى  
شعبنا ، لاصحاب الامتيازات والشركات  
الاجنبية واذناهم . الحالة عندنا شأنها في  
كل البلاد المستعمرة .

كنت اخبرهن عن بلادنا وحالة  
الاطفال فيها واين ينامون وماذا يأكلون  
وكيف يلبسون وهن ينظرن الى متعجبات  
وعلامات التاثر بادية في عيونهن الصافية  
الذكية فقالت الصغرى : وكيف تصبرون  
على هذه الحالة ؟ قلت اننا تناضل للخلاص منها

فقالت الكبرى : اجل يجب ان  
تناضل يا رفيق . اترى هذه الغابة ؟ هنا

كان اجدادنا يضطهدون ايام كانت القيصريّة  
الهمجية تسيطر على البلاد ، فناضل اجدادنا

واباؤنا كما تعلم وها نحن الان ، في هذه  
الغابة التي اهيّن فيها اجدادنا ، نرقص ونمرح

احرارا في دنيا حرة لا امتيازات فيها ولا  
جلادين ، ثم قالت احداهن : نحن لا بطالة

في بلادنا يا رفيق ولا اطفال يجوعون  
ويتعذبون ويتشردون ، لكل بيتهم ومدرسته

مدرستنا وبيتنا قرب الفبركة التي يشتغل  
فيها والدنا . ونحن نتعلم عدة لغات في

المدرسة . وقالت غيرها اذهب معنا يا رفيق  
نريك نادينا حيث نتعلم الموسيقى والرقص

(البقية على صفحة ٢١)



## الى مجلس الامن

كتب المناضل الحر الاستاذ احمد رشدي صالح في الفجر الجديد الغراء بتاريخه حزينان مقالا افتتاحياً بعنوان «لنتحد في المطالبة بحكومة ديمقراطية وعرض قضيتنا على مجلس الامن» استهلها بذكر الارهاب الذي تقوم به الحكومة الصديقة في مصر ضد الحركات الديمقراطية والصحافة الحرة الى ان قال : «اصبحت الحرية غريبة شاذة والقيود وتحطيم الديمقراطية امراً مألوفاً فمن المسؤول عن اضعاف الحق الدستوري وتقوية العبودية...؟» المسؤول الاستعمار الذي ايد الرجعية في اعتداءاتها على القانون وحفرها الى هذه الاعتداءات المسؤولون اذئاب الاستعمار اعداء الحريات الديمقراطية . اذئاب الاستعمار في الصحافة والسياسة والادارة اولئك الذير تستروا على كل اعتداء وجه الى حرياتنا . المسؤول الحكومة الماضية والحاضرة اللتان قامتا بالهجوم المتكرر على الصحافة والصحافيين . ثم استطرد مبيناً ما استفادته الحركة الوطنية الحرة في مصر من التناقض بين الاستعمار ودعائمه في مصر والديمقراطيين المصريين ، واستشهد بالوقائع التالية :

«ان مصادرة الاجتماعات الديمقراطية بالذات تعني ان النضال بين طليعة شعبنا وخصومه قد بلغ مرحلة دقيقة ، يعني ان الرجعية في اندحارها تنهقر وهي تظعن شعبنا .. ولكنها كلما طعنته تقدم الى الامام ، وكسب منها خطوة تتلوها خطوات... لقد حرمت الحكومة النقراسية اجتماع الديمقراطيين الاول وكان المشتركون فيه ثلاثين مناضلاً فقط ومنعت الحكومة الصديقة اجتماع

المثقفين الديمقراطيين وكانوا خمسين فقط واما الاجتماع الاخير فنعتته الحكومة وكان عدد الوافدين عليه من اعضاء الهيئات الديمقراطية المختلفة خمسمائة او يزيدون» .

\* \* \*

## الاستعمار يستغل الوقت

وتحت عنوان «قضية فلسطين محك المقاومة العربية ضد الاستعمار» نشر الكاتب الديمقراطي الاستاذ مجيد عبدالله في العدد التاسع عشر من مجلة الرابطة العراقية الغراء سلسل فيها تاريخ الحركة الوطنية وكشف عن الاعيب الاستعمار التي استهدف من ورائها توطيد اقدامه في فلسطين «وينقسم العمل من اجل فلسطين ومقاومة الصهيونية والاستعمار الانكلو اميركاني الذي يدعمها الى قسمين .

اولاً : — معارضة داخلية تقوم باجمعها العناصر والاحزاب العربية ضد الاستعمار من مقاطعة وعدم تعاون والغاء المعاهدات والقضاء على مصالحه التجارية والاحتكارية الى غير ذلك مما تقتضيه التعبئة الشعبية تعبئة منظمة موجهة ثانياً : — مقاومة خارجية تقوم

بها الحكومات العربية وهيئاتها لتقديم قضية فلسطين الى مجلس الامن وافهام الرأي العام العالمي حقيقة هذه الحركة وما تنطوي عليه من غايات سافلة والاستعانة بالدول التي تعطف على الشعوب الصغيرة التي تطلب التحرر والاستقلال ، والعمل اعزل مشكلة اليهود العالمية عن الصهيونية الاستعمارية .

ولا بد للشعوب العربية من اليقظة في العمل اذ يبدو لنا ان المستعمر البريطاني اليوم يريد ان يستغل الزمن

لاضفاف حركة المقاومة التي تبديها الشعوب العربية ضد التقرير المشؤوم يشغل مصر بالمفاوضات وتصريحات الجلاء ويموه على الرأي العام العربي بمنح شرق الاردن استقلالاً مزيفاً موهوماً . «الرابطة»

## بيع الاراضي تمكين للصهيونية

ونشر المناضل الفلاح «فعل ضد» في العدد الخامس من مجلة واسط العراقية الغراء بحثاً حول «حرية انتقال الاراضي الى يد الصهاينة في فلسطين» سرد فيه اساليب الاستعمار لتمكين المؤسسات الصهيونية في فلسطين من الاستيلاء على الاراضي العربية ثم يوجه النداء التالي الى ابناء الوطن العربي عامة والفلاحين خاصة بصفتي فلاحاً ادعو ابناء الوطن العربي باسره وادعو طبقة الفلاحين بصورة خاصة الى مقاومة هذه التدابير الاستعمارية التي تحاك لفلسطين العربية . اني ادعو فلاحي العراق وكل الوطنيين الواعين ان لا يفصلوا بين قضية العراق الوطنية وقضية انقاذ فلاح فلسطين من الجور بهم فكفاحنا من اجل فلسطين جزء لا يتجزأ عن كفاحنا من اجل تحرير العراق ولا سيما تحرير الطبقة الفلاحية الكادحة فيه .

اني ادعو فلاحي العراق وابناء الشعب العراقي بمثقفيه وكتبته ومهنييه ان يناضلوا الى جانب الطبقة العاملة ضد الاستعمار واذنابه ضد الرجعية المحلية ، ضد جميع القوات المعادية لحركتنا الوطنية ونضالنا الجماهيري ادعو جميع الوطنيين المخلصين للنضال من اجل جبهة وطنية موحدة لا تستثنى اية فئة وطنية من الكفاح لتستطيع ان ترد مؤامرة الاستعمار والرجعية وتحول دون تثبيت اقدامها في ربوعنا العزيزة . انني اهتف (البقية على صفحة ٢٢)



# عدل.. وأي عدل..؟

يتطرح مولوتوف ويفن تصريحات القطيعة بعد الوحدة والفرقة بعد الاجتماع. وعندما كنا نقول قبل هذه الحرب الكبرى التي انتهت ان الصراع الحقيقي في العالم انما يقوم بين روسيا السوفيتية والدول الرأسمالية متمثلة في ابشع اشكالها وهي النازية والفاشية وما اليهما ، كان الناس يزورون عن هذا القول ويرون فيه نوعا من الدعاية او التفكير المنحرف. ونحن نعلم ان ليس فيما يديه الناس من الازورار او الشك سوء متأصل او خيانة مقصودة ولكن فيه بلا ريب بساطة في التفكير وخطا في الرأي. ولو اتنا كنا نقول للناس ان الصراع البشري عامة انما هو صراع طبقات ، تتهاون فيه الطبقات الحاكمة في العالم بغض النظر عن النزعات الوطنية والاهداف العالية التي ينساق اليها الشعب ، لسكان هؤلاء الناس اشد ازوارا مما نقول وادعى الى ان يرونا بالتفكير المنحرف والدعاية الرخيصة.

لسكن الامر الان بين واضح ، او هو على الاقل اشد بيانا واكثر وضوحا. فالصراع شديد عنيف بين روسيا السوفيتية من ناحية واميركا وبريطانيا من ناحية اخرى. وانك لتعجب لهذا الصراع يتخذ اشكالا متنوعة في المؤتمرات وبلاد الدول الاوربية والاراضى المستعمرة الشرقية. تعجب لان هذه الدول الثلاث خرجت من الحرب بعد ان عملت معا وظفرت معا وجنت فوائد الظفر معا. فكيف تؤول هذا الصراع ، وما الذي يجمع بريطانيا واميركا في صعيد واحد على ما بينهما من

حدة في التنافس وسرعة في التسابق للحصول على كنوز العالم او الاحتفاظ بها. ولماذا بعد ذلك نجد بريطانيا واميركا ان نصرتا شيئا فانما تنصران نظام فرانكو الفاشي او حزب اليوناني الملكي او تكالب الوكالة الصهيونية الاستعماري ، في حين انك لا تجد هما لدى التحقيق تنصران مرة واحدة حركة شعبية او وطنية صميمة مثل حركة اندونيسيا او مصر او حركة فلسطين الوطنية الناصعة. شيء واحد لا غير يجمع بين هذا كله فتنصره بريطانيا وتنصره اميركا في دهاء محقر ودبلوماسية تتقزز منها النفوس. وهذا الشيء هو رغبة الاستعمار وشهوة الاستعباد في سبيل استنزاف موارد العالم لمصلحة فئة قليلة من حكام هذه الدول - الاستعمارية واصحاب المال الجشعين. اجل لمصلحة هذه الفئة القليلة ، اصبحنا نرى بام اعيننا كيف تتذمر شعوب هذه الدول الاستعمارية الغنية من جوع وتالم من حرمان ومغبة.

وشيء واحد كذلك لو انعمت النظر هو الذي يمل على روسيا السوفيتية سياستها هذه التي لم تحد عنها قط وهي نصرة الشعوب المستعمرة والامم المغلوبة. فالنظام السوفيتي نظام يقوم على تحريم استغلال الانسان للانسان ولذلك فهو يستهدف دائما وبغير مواربة ولا جمجمة حرية الشعوب وسعادتها. وترو في الدعايات التي تنشر عن الاتحاد السوفيتي الآن والتي نشرت اثناء هذه الحرب التي انتهت وقبل هذه الحرب تجد دائما ان تلك الدعايات قد اسفرت عن بطل ظاهر

وعدوان مبين.

وليس الامر تمدحا بالاتحاد السوفيتي او تنكرا لغيره من الدول ، وانما هو محاولة لتوضيح الوضع على اساسه الجوهري الصحيح ، لكي تستقيم لنا وسائل مساعدة كياننا ولكي نخلص من هذه البلبلة التي تنتاب عقول الكثيرين منا ، ولكي يستبين الحق وتستبين معه طريق النضال في سبيل هذا الحق.

ولقد اطلت في هذه المقدمة ومع ذلك فلن عدت الى الكتابة لاعدون لمثلها مرة ومرة ، وذلك لكي يعرف القارىء الكريم الاساس الفكري الذي يجب ان يتخذه ليستطيع ان يرى سبيله في هذا الممعمان العالمي الطاحن الذي لم ير التاريخ له مثيلا ، والذي في اكبر الظن لن يرى له مثيلا كذلك.

ولو سلمنا على قدر ما اوضحنا الآن بهذه الخصومة التي تقوم بين بريطانيا واميركا من ناحية ، والاتحاد السوفيتي من ناحية اخرى ، لوضح بعض الوضوح على اقل تقدير ما يضرب به الشرق الاوسط من احداث وتضطرب به فلسطين بصورة خاصة من اجزاء هذا الشرق الاوسط.

و(الشرق الاوسط) على كل حال شيء خلقه الاستعمار خلقه جديدة للغرض الذي ساكشف عنه والذي يتصل بقضية فلسطين اعظم الاتصال.

ان الشرق الاوسط عند الاستعمار يجب ان يكون (وحدة) واتجاه المقاومة في هذه الوحدة يجب ان يكون الى الشمال الى الاتحاد السوفيتي. فاذا شملت هذه



الوحدة البلاد العربية كلها فلتشمل ، وليكن من ذلك جامعة للدول العربية او ليكن منه اكبر من جامعة الدول العربية ما دامت هذه الجامعة تحذق الغاية التي خلقت من اجلها ، ولا بأس ان ترقم الاثواب المهمللة فيعود الناس الى ذكرى ميثاق سعد آباد وينشئ السياسة الرجعيون اتفاقيات بين دول الشرق الاوسط ، ولا بأس كذلك ان تفكر في ادخال تركيا جامعة الدول (العربية) .

وهذا كله جدير بان يوضح الامر في فلسطين . فاذا كان الاستعمار يجب ان يتحاشى الاحتلال العسكري في دول البلاد العربية لان هذا الاحتلال يتنافى مع دعاوي (الديمقراطية) في وجوب الاعتراف للامم بحقوقها في الاستقلال والحرية ، فانه يجب ان لا يغفل على كل حال عن ان يركز قواه في بلاد يقول انها لا تستطيع ان تستقل ، لان اوضاعها لا تسمح بالاستقلال . وفلسطين اذن لا تستطيع ان تستقل .. افليست فيها فئتان من السكان لا تؤمن احدهما على الاخرى ؟ او ليست فلسطين مهوى الافئدة النقية النقية في العالم المتمسك وغير المتمسك ، ولذلك يجب المحافظة عليها من الدنس والرجس ؟ .. او ليست فلسطين مركز نشاط الوكالة اليهودية خادمة الاستعمار ، اوليست البلاد التي يجب ان يزعم اهلهما بالنازية التي تعتق مبادئها هذه الوكالة ؟ ان ذلك كله ليؤول الى حل بسيط واحد وهو ان يظل الاستعمار قائماً في هذه البلاد وان يركز فيها جنوده ويوحده جهوده ، ليستطيع منها ومن جارتها شرقي الاردن ، حصن الجيوش الاستعمارية ، وواجهة الغزاة من الشمال وتوطيد مصالح الاستعمار التي تقوم على جهل الشعوب وفقرها وتعباتها . فلم نكن بحاجة اذن الى لجنة انجلو

اميركية ، لان ذلك كله او معظمه قد حيك قبل ان يفشر تقرير هذه اللجنة بلومه وعيبه ، ولم نكن بحاجة الى من يقرر الهجرة الى فلسطين عن طريق لجنة فان الاستعمار الاميركي الذي انطق المستر ترومان بعد عي قد قرر الهجرة وقرر العدد الذي قرره عدل اللجنة بعد طول تحقيق وتدقيق ، اننا لنعلم الآن انه ما دامت هذه هي غاية الاستعمار فسيحاول هذا الاستعمار ان يصل الى هدفه مهما اختلفت طرقه .

ومع ذلك فقد صدر التقرير . فما اقبل ما فعل الاستعمار اذ سخر لهدفه علناً ومن غير موارد شيوخي يقومون على العدل بين الناس ، وما امسح (او ابدع) ما فعل الاستعمار اذ فضح عن نيته (المشتركة) من طريق بعض سياسة اللجنة الظرفاء المتمددين ، وما ادعر بعد هذا كله ما برزت المدينة

## القدس

مجلة سياسية ثقافية اجتماعية نصف شهرية تصدرها : رابطة المثقفين العرب في فلسطين

المحرر المسؤول : عبد الغني الخطيب  
صاحب الامتياز : عيسى شاكر  
ومدير الادارة : رئيس لجنة التحرير : مخلص عمرو

### الادارة

ساحة النبي - القدس ص.ب (١٥٠٢)

### الاشتراكات السنوية

مل	جنيه
...	١ جنيه واحد في فلسطين .
٤٠٠	١ في الخارج .
(بحسب ٢٥٪ للطلبة والعامل)	

الاوربية والاميركية عارية في مثل عمل هذه اللجنة .

كلا ايها السادة لم نكن ننتظر عدلاً ولا لجنة ولا قرار لجنة . لقد عرفنا الاستعمار وخبرنا طبيعته وسريته ، وتوقعنا ذلك منكم من قبل ، ولذلك نادينا بمقاطعتكم ، فمعا الله عمن عملوا في السياسة كل عمرهم فاضحوا من جور الايام في مكان الصدارة من هذه الامة فاشاروا عليها بان تنزل عن كبرياتها الوطنية فتسمع لكم ، وما كان غليل الامة ليشفي علم الله الا بالتعبير عن كبرياتها كله فتميل عنكم كل الميل .

اما هذه الامة فالحق عندها قائم على عقيدتها في حقها الازلي الابدى لا على مداد وقرطاس مشوهين ، لكنها قد افادت من تقريركم امراً واحداً على اقل تقدير . فما كان الناس جميعاً يعلمون علم اليقين ان طهارة الاماكن المقدسة يدافع عنها ناس بالسنتهم ، وما كان الناس جميعاً يعلمون ان يد (العدل) الاستعماري تبدو ناعمة ، وما كان الناس جميعاً يعلمون ان منطق الحق والكرامة الوطنية وحده هو الذي يبعث السكبرياء الذي لا يخدع والحذر الذي لا يخيب .

ولسكن الناس الان جميعاً يعلمون ، وهم في ذلك لكم اتم مدينون .

(٢٠٠٠ م)

### اطلبوا

### كتاب

### العرب والمشكلة اليهودية

بقلم : قاسم حسن

من مكتبة بغداد

والمكتبة العصرية الناصرة - فلسطين



# «سلام...»

بقلم محمد فياض

في ذلك السهل الاغبر ، وفي سويداء هذا الخضم من القفر تربض مدينة الصحراء وسوق البادية ، وكأن الطبيعة ، وقد حرمتها خضراء الدمن ووارف الظلال ، ابت الا ان تعوضها بهذه السعة في شوارعها وبهذا الخليط من سكانها . مجموعة من المخازن والبيوت تحف بهذا التي لا تعرف للعوج او الانحناء معنى . يتوسطها بناء متسع تتحلى جوانبه بهذه المغالق المتلاصقة التي تفسح للجالس في داخله كامل حرية التطلع ورؤية ما يدب على الارض من الاحياء والجماد . وفي عرصة المكان وفي جنباته وعلى الارصفة الملاصقة له بل وتحت ظل شجرة السكينا المنتهية قبالة انتشرت مقاعد لفرط سموها تكاد تسوى بالارض . ويجلس الناس على هذه المقاعد في حلقات او شبه حلقات يباعدها بينها ممر ضيق ترك لصاحب المحل «ابو العبد» يصول فيه ، او ليجول فيه اجراؤه اذ يقومون على خدمة الزبائن .

ذلك هو مقهى المدينة وكعبة سكانها يؤمه الرواد وخاصة بعد الظهيرة . اما رواده فهم بين غريب دل عليه انفراده في مجلسه ، وبين تاجر جاء يتم صفقاته ، وبين موظف او عامل انهكه الجهد واضنته قلة الاجر وانعدمت وسائل تسليته فلم يجد غير هذا المحل يقتل فيه وقته الذهبي ويحترق همومه .

وهل من عمل لهذا الجمع من البشر غير النرد بانواعه وشثيت مسمياته . فها هم يطوقون المناضد بلا حقون النرد ويلاحقهم .

تسمع هناك تهليلا في تمجيد «الدبش» وتشهد في الطرف الآخر حسرة وآهات بعثها فك الحصار عن حجر الطاولة المسكين فضاع «الا يون» وذهب جهاد اللاعب ادراج الرياح . ولا يقاطع ضجيج النرد ولا عيبه ومتفرجيه غير نداءات «ابو العبد» وترانيمه التي يرسلها موزونة مقفاة تشبه في انسجامها وطلاوتها مزامير داود . اسمعه ينادي «ثلاث سكر زيادة...» «واحد شاي خفيف...» يردد بينها اللازمة المعروفة «ولعة...» وقد يغيرها وينادي «كراسي يا ولد...» «ارفع هالبوش...» الى آخر تساويحه المعروفة .

في ركن المكان وعلى قارعة الطريق انتحى صاحبنا وأدى «فرض العين» اذ احتسى فنجان القهوة وارتمى ليرخي العنان لناظريه يتنقل بهما ولاذنيه يشنف مسامعهما بما تيسر . وعلى يمينه جلس خله الوفي وصديق العمر يحادثه ويمارحه ، ينقله الى الجد ويعود به الى الهزل . وجلس على يساره «الحاج مصطفى» يسحب انفاس نارجيلته ليقتذف بحلقات دخانها فيزيل الغم عن صدره او يتخيل انه يطرح بنفسه هم النهار ونصبه . وهل الحياة الا ساعات تمر وايام تطوى في سجل العمر .

وبينا هم في دنياهم ينعمون اذ اقبل «سلام»... و«سلام» ايها القارء انسان له كل ما للانسان من اعضاء ، واصدقك القول اذا قلت انه يمشي على رجلين اثنتين لا على اربع . وابرز ما فيه جسمه الناحل المديد وسخنته السمراء التي

لوحتها شدة القيظ . وتقع في محاجر عينان واسعتان تقذف سهامها الحادة وتعبر عن نهم وشره فكانها تتعطش لدماء البشر لتروي بها ظمأها . ويعلوها جبين اجعد تغطيه ثنيات وغضون هي رمز الشقاء وعنوان التعب وصورة حية ناطقة عما يعانيه ذلك الانسان من الم دفين وحسرة دائمة . ويكسو جسمه كيس بل مجموعة من اكياس الخيش خاط منها عباءته التي يرتديها فوق ثوبه الابيض المصنوع من خام الهند . وانه لا افتراء جد عظيم ان ينعت ثوبه بالبياض ، لأن طول العهد به وذلك الفراق الابدي بينه وبين الماء والصابون اطاح بلونه الاصيل . واكسبه عثير الفيا في وشمسها المحرقة وقد تعاونت وحشرات الفقر من قمل وملحقاته ، اكسبه لونه الرمادي الدخيل . ولعل الخيوط المتدلية والتي نسلت من نسيجه خلقت هذا التهلل في اذياله ، لعلها اثار قبيلات حارة ابت اشواك الخلاء الا ان تطبعها على ثوبه الغالي . وقد فاتني ان اذكر تلك الثغرات الواسعة التي تفتقت في جنبات عباءته لتدع للهواء سيلا الى جسمه . وعلى رأسه خرقة تكاد تشبه بماسح البلاط في بيوت المحظوظين من عباد الله . اما قدماء فقد ابت ان تفارق حر الرمضاء ولم تعد تحس بالحاجة الى حذاء بعد ان حبتها الطبيعة بطبقة سميكة من ميت جلده تغني عن احذية «النايلون» ..

أقعى «سلام» في ظل حائط المقهى وعلى مقربة من الجالسين . وجلس القرفصاء واخذ يتفحص ما حوله من البشر وينقل الطرف صعوداً وهبوطاً في هذه الكائنات الحية التي ترد الطرف وهو غضيض . ولكن عينيه لم تنطفئ فيها جذوة الحقد ونار الحسد ولم تقو الايام بذلها ولا السنون بحلكتها الدامسة على قتل ذلك



فيهما . وقد ملك عليه احساسه سبيجارة في  
فم احد الجلوس ينهل «الكيف» من  
ثغرها الناعم ونفيث دخانها واريحها المعطر  
من صدره المنتفخ . ورمى بها ولما يأت  
على آخرها . ولا يكاد الناظر يرد  
الطرف الا و «سلام» قد اطبق فاه عليها  
يعرقها كالنهم ويعانقها كالعاشق الموت  
المحروم . منظر غريب لم ترتع له الاعين  
فاستدارت نحوه يتسلى ذوها بهذا المشهد  
فتجد نفوسهم المتعبة شيئاً غير ما عكفوا  
عليه ومارسوه حتى استساغوه . وانتابت  
صاحبنا نوبة من الشعور الانساني الدفين  
حدث به الى تقديم كاس من الشاي  
يطفي بها «سلام» غلته ويخدر بها نهم  
فهو وعذاب الجوع في عينيه . ولم تك  
الكأس تستوي على الارض الا و  
«سلام» يطبق فاه عليها ، يرشف الشاي  
بلوعة وهيام دل عليها هدير غطى على  
نغمات الارجيل المنبثة في زوايا المكان .  
وشرب الكأس حتى الثمالة ، بل واتى على  
ورقتي الشاي الجافتين واللتين قضى عليهما  
بالانفلات من فوهة ابريق الشاي  
ليزدردهما هذا المخلوق ويتلذذ بنكهتهما  
وحسن مذاقهما . وان هي الا دقائق  
معدودة حتى شهد النظارة اثرها ما خلفته خمرة  
الشاي في رأس سلام . فرمى برأسه  
واستلقى على الارض لينعم بوثير فراشها  
ويسترخي ازاء ما يبعثه اسمنت الرصيف  
من برودة ورطوبة . غطس على الارض  
وانتابته موجة من الراحة والهناء ،  
تجاوزته الى نفوس الجالسين فغمرتهم  
بالغبطة والسرور . قرت اعين الجمع بما  
شهدته وارتاحت لرؤيته انسان يذوق  
طعم الراحة وينهل شراباً كان عليه من  
المحرمت . الا ان ذلك الحيوان والذي  
يعيش في مسلاخ انسان والجالس على  
مقربة منا لم يرق له ذلك ولم تستمع

حيوانيته ما يشهد . ولعله قرف من رؤية  
سلام فاستغزته شهوة الاجرام فقام  
يركله بخدائه ويقذف به عن الرصيف  
كأنه قامة ابى جنبه الا ان يطهر منها  
المكان . فهب سلام مذعوراً كلبوه  
انتهمكت حرمة عربنها او ذئب اترع له  
الجوع كأس الحرمان المرير . واخشى  
ان يسيء القارىء الفهم ويظن ان سلام  
ثار لكرامته وشرفه المثلوم . ان هذا ما  
يراه اصحاب البروج العاجية والذين  
يزعمون ان انقاذ الشرق العربي وتحريره  
من قيود الفقر والعبودية لن يكون الا  
بيلسم الروحانيات والترفع عن المادة .  
وسا ترك لسلام الاجابة على الشر الذي  
حفزه لهذه الثورة او ذلك الجموح .  
ولنسمعه يصرخ ويعوي كالكلب الجريح :  
اريد ان اعيش ، فلم تحرمي احسان  
الناس وليس معي ما اكل به ، فلعلني اجد  
في القوم من يطعمني ويسقيني . ولم ينه  
كلامه الا ودموعه تظفر من عينيه ويقلع  
لسانه بالكلام لا يعرف كيف يرميه  
وياخذ بالذئب . ولكن ذلك لم يزد في  
خد ذلك الحيوان الا تصعراً وصلفاً يبعث  
في النفس الاشمزاز ويشير في ثنايا الدماغ  
طاقة تفتش عن تعليل ما حدث . ومد  
صاحبي يده الى جيبه وناول سلام بضع  
قروش تمكنه من تذوق الطعام في ذلك  
المساء . وزاد في الحنو فقره اليه واجلسه  
بيننا لعله يواسي بعض الآمه او يقطب  
جروح نفسه الدامية . وصمتنا فترة عاد  
بعدها ذلك الانسان الى هدوئه واخذ  
يسرد على مسامع الجالسين قصته وقد  
هدأت سورت . لقد قدم المدينة بعد ان  
مشى ثلاثة ايام بلياليها ليقتضي حاجته .  
اما حاجته فهي حصته في التموين الذي  
تفرقه الحكومة عليه وعلى غيره من  
البشر . انها شيء لم يتعد مئة غرام من

السكر ومثلها من الارز جاء يسعى اليها  
ذلك الانسان . ولا اغالي اذا قلت ان  
ان ثمنها في اشد الاسواق حلكه لا يتجاوز  
العشرة القروش . ولم يقطع هذه المسافة  
لينال حصته فياً كلها او يشرب بها قهوته ،  
كلا والف كلا . فقد تحمل مشاق السفر  
ووعثاه لبيعها لتاجر التموين فيخرج من  
تلك العملية او الصفقة التجارية بعدد من  
المئات يقضي فيه وطراً في نفسه واطنه في  
معدته . خيم على القوم صمت رهيب  
وففروا افواههم مشدوهين بما سمعت  
آذانهم . ويل لهذه الخليقة وويل وثبور  
لن فيها . في القرن العشرين وفي ظل  
الديمقراطية وفي عالم الطاقة الذرية يعيش  
نوع من الكائنات في مثل هذا الوضع  
المزري باحط انواع الحيوان . وانها لت  
علام الاستغراب واخذت اللسان  
تكيل اللعنات على هذه الانسانية المجرمة  
وهذا النظام الرث العفن . النظام الذي  
يهي لقلّة من البشر بذخاً وترفاً ويترك  
الملايين تعيش في مستوى تأفف منه  
الدواب . نظام تتكبد فيه على موائد  
السادة ثمرة العمل وقد جبلت بدم  
الكادحين وعرقهم ودموعهم ، انه لامر  
عجيب . وفي تلك الآونة تنحنج والحاج  
مصطفى ، ليشاطر بنصيبه في الحديث .  
ولعل مشاركة سلام في اساءة وحرمانه  
هي التي دفعت به الى القول : اما الحاج  
مصطفى ، فهو عامل نسيج خلف دمشق  
الفيحاء ويم مدينة الصحراء ليكد ويحصل  
على القوت ، واطنه لم يحصل عليه كاملاً  
بل لم ينل يوماً ما اجره الصحيح . انه  
يتحدث وسم الالم يقطر من فيه ، انه  
يتكلم بلسان اخيه ، زميل الشقاء وابن  
طبقته الكادحة المظلومة . وراح يتحدث  
عن نفسه وينفث الآمه ويبعث آهاته  
وكأنه يحتر اشجاناً ويستعيد ماضي ايامه



فيصف ما لاقى وما زال يلاقي من غنت  
وشقاء . وسرد العديدين من ضروب  
الوحشية التي شهدتها وذاق صوابها من  
اصحاب المال والاعمال من ابناء الطبقة  
الثرية الحاكمة . ذكر الكثير وفي وده  
لو يستمع له الناس فيبث همومه ويخفف  
به صدره . ولم يفته ان يذكر ما لاقى منذ  
نيف وثلاثين عاماً . وهل تقوى الايام على  
محو اثر الالام من القلوب المظلومة . انه  
يذكر يوم سيق كالشاة الى الجندية . يوم  
كان محارباً في طواير الدولة العلية يعمل في  
صفوفها ليخضع لطغيانها كل ابي او انسان  
دفعه الظلم الى الثورة فسمته العدالة مجرماً  
ونعتته الصدر الاعظم بالكفر . وفي  
احدى تلك المعارك لم يجد الحاج مصطفى ،  
امامه غير الفرار وتجنب الموت . فقاده  
ضابط الفرقة الى مقر القائد العام لينال  
جزاه ويثاب على عمله . فاخذ يفتش عن  
عذر يتذرع به ولكنه لم يجد الا الحقيقة  
المرّة ينطق بها امام قائده وليكن ما يكون .  
انه يعمل سبع اخوات ايتام من ربات  
الحجال يجر من القوت اذا فقد هو حياته .  
ولكن هذه الذريعة لا يقنع بها حيوان  
بجناب القائد الذي وجد لآعالتهم بعد وفاة  
اخيه مميلاً سوياً بولوج بيوت الدعارة .  
اما الحاج مصطفى ، فليمت في سبيل الذود  
عن مصالح البادشاه وفي سبيل تحقيق  
ارادته الشاهنشاهية وتقديم دماء الالوف  
من رعاياه طعاماً سائغاً له ولحاشيته ومن  
يلحق بها فحاشت نفس صاحبنا ولم تستطع  
صبرا . واجاب القائد بكل روية فقال :  
ليس عندي ما يمنع ان تلج اخواني ذلك  
الباب ويرتزن من ذلك العمل اذا كان  
جناب القائد يسمح ان تمتن قرينته او  
شقيقته تلك المهنة . احسد القائد وثارت  
ثأثرته وامر بان ينال الحاج مصطفى ،  
حقه من العقاب . انها مئة وخمسون سوطاً  
ذاق طعمها المسكين ولا زالت اثار بقية

## تتمت في الصحف

من صميم قلبي باسم فلاحى العمارة  
وفلاحى العراق قاطبة اللذين امضهم  
الاستعمار وجوعهم وعراهم واشقاهم .  
بسقوط الاستعمار البريطانى - الأمريكى  
وبسقوط لجنة التحقيق الانكلو-امريكية  
الاثيمة وبسقوط جميع القوى المؤيدة  
لها انى احى جهاد فلسطين الحبيبة وادعو  
كل مخلص للوقوف بجانبها فى محنتها هذه  
مستخدماً جميع القوى والامكانيات .  
واخيراً انى احى نضال شعبنا  
الباسل فى سبيل وطن سالم حر وشعب  
ابى سعيد .

«فعل ضد»

منها على جسمه لم تقو ثلاثة عقود على  
محوها او ازالة زرقتها .

هذه صورة اخرى عن معاملة السادة  
للعبيد . وهذا اخ اسلام عانى ويعانى  
الملايين من شاكلته شتى انواع الشقاء  
والذل . تقدم هذه القرابين من البشر  
ضحايا السفاكي الشعوب وطفلياتها ليعيشوا  
على دمهم كالقراد . وهذا هو «سلام»  
والحاج مصطفى ، ولعلي ولعلك ولعل  
عديدين من القراء يعانون ويتحسسون  
ويتذوقون هذا الظلم الانساني الشنيع .  
انهم جميعاً ابناء طبقة واحدة لن يفك  
اسارهم ويحطم قيودهم الا بعتاق تام تحققة  
وحدة صفوفهم ومر نضالهم . فالى هذه  
الوحدة ادعو جميع الكادحين والمظلومين .  
والى نضالهم فى سبيل عيشهم وحياتهم الحرة  
الشريفة استوخهم .

وانفض المجلس وتابط الزميلان ذراعي  
بعضهما وسارا فى خضم الحياة ولا ادري  
ما حل بهما بعد ذلك .

هذه صورة حية ناطقة عما شهدته عيناى  
فى مقهى «ابو العبد» فى مدينة الصحراء مما  
يمثل على مسرح الحياة الدنيا .. والى اللقاء .

## فتيات بولشفا

-(تتمة المقال المنشور على صفحة ١٦)-

والتمثيل وترى جريدة الحائط التى نحرر  
فيها . فالنادي هنا قرب الفبركة ، ليس  
بعيدا .

ووقفن ممسكات بيدي يردن ان  
ياخذنني الى ناديهن ، فوعدن انى اعود  
اليهن فى العطلة القادمة اي بعد خمسة ايام ،  
ودعوتهن للنزهة معى فى نهر بولشفا ،  
فقبلن ، وذهبن جميعاً الى الضفة ونزلنا فى  
الزوزق فجدفنا قايلاً وتركناه يسير بنا الى  
حيث يشاء ذلك النهر الهادى المتلسع  
كصفحة المرأة . وكانت رفيقاتى تنشدن  
اناشيد غاية فى الجمال .

وما عدنا من نزهتنا الا عندما  
بدأت الشمس تزيل عن الغابات ذلك  
الوشاح الذهبى الشفاف : وكانت زوارق  
المتنزهين تسير حوالينا والجميع يودعون  
الشمس الغاربة باناشيدهم الساحرة .

أعدنا الزوارق الى اماكنها ، وذهبت  
ورفيقاتى معى تشيعنني الى المحطة ، وعندما  
جاء القطار ودعتن واحدة واحدة .

\*\*\*

ولما بدأ القطار يتحرك اخذن  
يومين الى بايديهن الصغيرة ويذكرتنى  
بالرجوع حسب الوعد ، فهن سينتظرننى .  
وكننت انا اومي اليهن بياقة الزهر اللطيفة  
التي اعطيني اياها عندما التقيت بهن .

وهكذا رجعت ... ولا يزال فى قلبي غصة  
لانى ما استطعت ان ارى بولشفا مرة  
ثانية ولا ادري اذا كانت عيناى تراها  
فيما بعد .





## اهتمام

ان مؤتمر بلودان يثير قسماً وافراً من الاهتمام في الخارج... ولا ادل على هذا من عدد الصحفيين الاجانب هنا... من انجليز وامريكان وروس! بل لقد تعدى الاهتمام بالمؤتمر الصحفيين الى غيرهم... هنا مثلاً لورد كينروس مدير قسم النشر بالسفارة البريطانية في القاهرة..



## بدون تقطيع

وهنا ايضاً الجنرال كليتون رئيس قلم المخابرات البريطاني في الشرق الاوسط ولقد بادرنى الجنرال كليتون عندما رأي في صالة الاوريان بالاس في دمشق:

— قل لي... ما هي المسائل التي سيبحثها المؤتمر واغتمضت عيناً وفتحت الاخرى فضحك الجنرال وقال: — كويسه! آخر ساعة.

## الدولة اليهودية في خطاب ييفن

واليهود يتساءلون ان كنت افهم انهم في فلسطين لا يطلبون مجرد وطن ولكن دولة فلسطينية يستطيعون بها اىصال صوتهم الى محافل العالم. ان هذا هو ما اسعى اليه ولكن تحقيقه يتطلب صبراً وعملاً.

## في سبيل فلسطين

الدفاع عن فلسطين تقابله الحكومة العراقية بالسجن والاضطهاد. هذه المرة الثانية في خلال عشرين يوماً تعتقلنا الحكومة العراقية وتتحري دورنا لمجرد دفاعنا عن قضية فلسطين وطلبنا افساح المجال لشعبنا العراقي للتعبير عن رأيه في معاداة الصهيونية عدوة العرب واليهود على السواء. فقضية فلسطين قضية الاقطار العربية بأسرها.

منع الشعوب العربية عن التعبير عن رأيها خدمة مقصودة او غير مقصودة للصهيونية والاستعمار. نستنكر اعتقالنا ونحتج بكل شدة. محمد حسين ابو العيس المحامي. سالم عبيد النعمان المحامي. محمود صالح السعيد المحامي. حسين محمد الشيباني. محمد علي الزرقا.

## المناضل

ان توقيني الان وفي كل مناسبة وطنية، فضلاً عن انه هجوم ضد الحركة العمالية وضد نقابة السكك التي لا زالت معطلة، هو هجوم ضد الحركة الوطنية التي تنظمها. نرجو عرض القضية على اللجنة التنفيذية لاتحاد نقابات العمال العالمي.

## على الشكر

رئيس نقابة عمال السكك المعطلة-العراق

## صور من نضالنا الثوري (بقية)

محملة وسوقاً من فجور وبات الشرق ليلته سليماً على حالكين من شفع ووتر ولطفت الابداء فهو حر ومدت اصبع لذويه فيه ولا يمكن للاستعمار ان يبديد الشرق كله فلقد صمدت اقطاره في ادوار مختلفة دلالة على ما بها من الحيوية والروح التي نذرت جميع قواها الفكرية لانارة عقول ابنائها وهم الاحرار ايضاً

فكم في الشرق من بلد جريح تشكى بغى مقتاد بغيض فكانت حيلة ان يمتطيته صدي للاجنبي ورب قفر وكان اجل من زمر اذا ما

وشاخة كمحصنة تهادى على حالين ما اختلفا مفاداً عصارة كل ذلك ان يسادا باي يد يفضل ان يسادا فعانت فوق ما عاثوا فساداً

تشكى لا الجروح بل الضمادات تآبى ان يطاوعه انقياداً رضيع لبانه بغي وزادا اعاد صدى فسر بما اعادا تجنى المستبيح، بهم تفادى

فكانوا منه في العورات سترًا وكانوا فوق جمرته رمادا تروى من مطامعه وابق لهم من سؤر ما ورد الثمادا واذا كان المستعمر لا يرعوي عن اتخاذ طرق معوجة فيركب رأسه ويتخذ من ابناء البلاد صنائع له وهم ضعاف النفوس فلم يفت الجواهري التعريض بهم لانهم اخطر من المستعمر السافر واضل سبيلا ولقد قيل - المحرض كالفاعل سواء في الجريمة -

وكان اذا تهضمه غريب فاسلمه الغريب الى قريب وكان الاجنبي وقد تولى يرى ادنى الحقوق لهم عليه فاضخوا يحسبون النقد فتحاً فبئس منى لمصفود ذليل وبئس مصير مفترشين جراً وكانوا كالزروع شكت محولا

اقام له القيامة والمعاداة يسخره كما شاء اضطهادا زمام الامر واغتصب البلادا مساع النقد والكلم المعاداة لو اسطاعوا لما يصم انتقادا لو ان يديه لم تضع الصفادا تمنهم لو افترشوا القتادا فلما استمطرت مطرت جرادا

— يتبع —



• قال الاحنف بن قيس: سهرت ليلة  
في طلب كلمة ارضي بها سلطاني ولا اسخط  
بها ربي فما وجدتتها .

• قال الاصمعي : سمعت اعرابيا  
يقول : اللهم اغفر لامي . فقلت : مالك لا  
تذكر اباك . فقال : ابي رجل يحتمل لنفسه  
وان امي امرأة ضعيفة .

• اوصى طفيلي ابنه فقال : يا بني  
اذا كان مجلسك ضيقاً فقل لمن بجانبك :  
لعلني ضيقك عليك فانه يتحرك ، فيتوسع  
مجلسك .

• (حكيم) ان بعض الارقاء كان  
عند مالك يا كل الخاص ويطعمه الخشكار  
فامتنكف الرقيق من ذلك وطلب البيع  
فباعه . فشراه من يا كل الخشكار ويطعمه  
النخالة فطلب البيع فشراه من يا كل النخالة  
ولا يطعمه شيئاً ، وحلق رأسه وكان في  
الليل يجلسه ويضع السراج على رأسه بدلا  
عن المنارة . فاقام عنده ولم يطلب البيع  
فقال له النخاس : لاي شي رضيت بهذه  
الحالة عند هذا المالك قال : اخاف ان  
يشتريني في هذه المرة من يضع الفتيلة في  
في عيني عوضاً عن السراج .

• قال احد الرياضيين وقد حضرته  
الوفاة : اللهم يا من يعلم قطر الدائرة ونهاية  
العدد والجذر الاصم اقبضني اليك على  
زاوية قائمة ، واحشرني على خط مستقيم .

• البحتري :

تسرّع حتى قال من شهد الوغي

لقاء اعاد ام لقاء حباب

• ابو تمام :

يستعذبون منايهم كأنهم

لا ييأسون من الدنيا اذا قتلوا

• الخفاجي الحلبي :

ولا ينال كسوف الشمس طلعتها

وانما هو فيها يزعم البصر .

\*\*\*



• قدّم قوم غريمهم الى الوالي  
وادعوا عليه بالف درهم ، فقال الوالي ما  
تقول ؟ فقال صدقوا فيما يقولون . ولكني  
اسألكم ان يمهوني لأبيع عقاري وابي  
وغنمي ثم أوفيهم . فقالوا : ايها الوالي قد  
كذب . والله ما له شيء من المال لا قليل  
ولا كثير . فقال : قد سمعت شهادتهم  
بافلاسي فكيف يطالبوني ؟ فامر الوالي  
باطلاقه .

\*\*\*

• كان في بغداد رجل قد ركبته  
ديون كثيرة وهو مفلس ، فامر القاضي  
بان لا يقرضه احد شيئاً ، ومن اقرضه  
فليصبر عليه ولا يطالبه بدينه . وامر بان  
يركب على بغلة ويطاف به في المجامع  
ليعرفه الناس ويحترزوا من معاملته .  
فطافوا به في البلد ثم جاءوا به الى باب  
داره . فلما نزل عن البغل قال صاحب  
البغل : اعطني اجرة بغلي : فقال واي شي  
كنا فيه من الصباح الى الآن يا احمق !!  
• قال ابو فراس الحمداني .

وقور واحداث الزمان تنوشي  
وللوت حولي جيئة وذهاب  
صبور وان لم تبق مني بقية  
قؤول ولو ان السيوف جواب  
والحظ احوال الزمان بمقالة  
بها الصدق صدق والكذاب كذاب

وانا لتصبح اسيفنا  
اذا ما اهتز ليوم سفوك  
منابرهن بطون الاكف

واغمادهن رؤوس الملوك  
• قال بعض ولاية البصرة لبعض  
النسك : ادع لي . فقال : ان بالباب من  
يدعو عليك .

للجزار

• وقد ترك الادب واشتغل  
بالجزارة :

لا تلني مولاي في سوء فعلي  
عندما قد رأيتني قصابا

كيف لا ارتضي الجزارة ما عشت  
قدماً وارك الآدابا

وبها صارت الكلاب ترجيني  
وبالشعر كنت ارجو الكلابا

• اقبل رجل على عمر بن الخطاب  
فقال له : ما اسمك ؟ فقال : شهاب بن حرقه .

قال : بمن ؟ قال : من اهل حرة النار .  
قال : واين مسكنك ؟ قال : بذات لظى .  
فقال له : ادرك قومك فقد احترقوا .

• سئل بعض العرب عن اسمه فقال :  
بحر ، قال : ابن من ؟ قال ابن فياض . قال :  
فما كنتك ؟ قال : ابو الندى . فقال له :  
لا ينبغي لاحد لقاءك الا في زورق .

• قال ابو العلاء :

والنجم تستصغر الابصار رؤيته  
والذنب للطرف لا للنجم في الصفر



# المضطهدون في سبيل فلسطين

## « الى حكومة العراق »

صان الدستور العراقي الحريات الشخصية باعتبارها من اهم اركان النظام الديمقراطي ، ذلك النظام الذي حصل عليه شعبنا بعد جهاده المرير ضد الاستعمار الغاشم ، وبعد ان ادرك بشاقب فكره وبتجاربه الطويلة ، ان لا وجود للاستقلال بدون وجود حريات ديمقراطية يتمتع بها للدفاع عن حقه في هذا الاستقلال .

وقد مرت بالعراق ادوار مظلمة خنقت فيها الحريات الديمقراطية واهمل الدستور ، مما ادى الى التطويح باستقلال البلاد ، تلك الادوار هي عصر طغيان الفاشستية المظلمة وانتشار مفاهيمها لمساعدة الاستعمار في جميع انحاء العالم ومنها العراق .

ان الشعوب تحملت جرائم الفاشستية ودفعت ثمن انتشار مفاهيمها ملايين الانفس البريئة في المجزرة البشرية ، وقد حطمت القوى المحبة للحرية معاقل الفاشستية ومفاهيمها .

ان شعبنا المتطلع الى الحرية لا يرى معنى لبقاء الاساليب الدكتاتورية في العراق فقد طالب وناضل في سبيل رفعها وفك اسر دستورنا السجين . وقد اطلقت الوزارة السابقة الحريات فراح الشعب يتطلع الى الحريات الاخرى التي لا زالت حبيسة ، وأمل ان يتم ذلك على عهد وزارتك المحترمة . ولسكننا لم نجد من هذا العهد سوى الرجوع الى الاساليب البالية في الحكم ، وسلب ما حمله الشعب من الحريات في نضاله الطويل ، فقد قرر مجلس الوزراء تعطيل جريدة العصبة لمدة ستة ، تلك الصحيفة التي ناضلت دون هوادة ضد الصهيونية وسيدها الاستعمار ، وهاجمتنا الشرطة نحن الوطنيين الاحرار المناضلين ضد الاستعمار والصهيونية فاعتقلتنا لان الهيئة المؤسسة لحزب التحرر الوطني دعت الاحزاب الاخرى والهيئات الوطنية للتداول بشأن اقامة مظاهرة سلمية مشروعة في سبيل فلسطين .

اننا يا اصحاب الفخامة والمعالي نستنكر هذه الاجراءات غير القانونية التي لا يستفيد منها احد سوى الانتعمار وريبته الصهيونية .

اننا نخشى ان يعتقد الناس ان هذه التدابير ضد اعداء الصهيونية والاستعمار ليست الا بقاء الصهاينة المباشر او غير المباشر .

ان هذه الاجراءات مخالفة للدستور وللقوانين ولا بسط قواعد الديمقراطية ، وهي لا تلائم العصر الذي نعيش فيه ، العصر الذي تحطمت فيه الاساليب الفاشستية في جميع انحاء العالم وانتشر النظام الديمقراطي في كل مكان وبعد ان اشتد نضال الشعوب في سبيل التحرر من ربة الاستعمار ، لذا نحن نطالب بايقاف هذا الاجراء غير القانوني واطلاق الحريات الديمقراطية والامر باطلاق سراحنا .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

سالم عبيد النعمان ، محمد علي الزرقا ، يوسف هارون زلخة ، محمد حسين ابو العيس المحامي  
مهدي الازري المحامي ، حسين محمد الشيبلي ، علي شكر ، عبد الكريم الصفار